

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Inhalt	Redaktion		Inhaltsverzeichnis	1/2013	1
Editorial	Redaktion		Editorial und Impressum	1/2013	2
hfg intern	Cecilia v. Studnitz		Im Gespräch mit: Heide Hampel	1/2013	3
hfg intern	Der Vorstand der hfg		Todesanzeige Rainer Hellberg	1/2013	4
hfg intern	Jens Schubert		Besuch im Aufbau-Verlag	1/2013	5
hfg intern	Jutta Mach		Ein Brief aus Pankow	1/2013	7
hfg intern	Gerd Walter		Ideen für unsere Web-Seiten gefragt	1/2013	8
hfg intern	Redaktion		Salatgärtner gesucht	1/2013	8
hfg intern	Beate Strobel	Focus, 26. November 2012	Morphium, Schreiben – und kein Maß	1/2013	9
Fallada in der Schule	Manfred Kuhnke		Die Hans-Fallada-Schule in Neuenhagen	1/2013	10
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Kultusminister Mathias Brodkorb zu Gast im Fallada-Museum	1/2013	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Hannes Rother		Ditzens Obstwiese	1/2013	15
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Karola Götz, Valerie Holbein		SCHLÄ-WITZ-BERG-HU-NEU. Das Hans-Fallada-Museum erstmals beim Rosenmontagsumzug in Feldberg	1/2013	17
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Amerikanische Generalkonsulin zu Gast im Fallada-Museum	1/2013	18
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Valerie Holbein		Sonderausstellung „Lessing auf der Bühne und im Film des `Dritten Reiches`“ im Fallada-Museum	1/2013	18
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Konzerte, Theater, Lesungen. Veranstaltungen im Hans-Fallada-Museum 2013	1/2013	19
Hans-Fallada-Haus	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2013	21

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Carwitz					
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Die Carwitzer Lesestunde 2013	1/2013	21
Hans-Fallada-Tage	Stefan Knüppel		Programm der 23. HANS-FALLADA-TAGE	1/2013	22
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		Schweizer Spuren bei Hans Fallada und Fallada-Spuren in der Schweiz. Eine Dokumentation	1/2013	25
Neues zu Fallada	Werner Sagner		Paul Sponar – Berkenbrück, Roter Krug Nr. 9	1/2013	31
Neues zu Fallada	Emy Vaikousi		Falladas Roman „Der Trinker“ in Griechenland. Das Nachwort der Übersetzerin Emy Vaikousi zur griechischen Ausgabe	1/2013	33
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Der Kurt Desch Verlag	1/2013	37
Literatur und literarisches Leben	Andre Uzulis		Hans Fallada und die liebe Verwandtschaft	1/2013	43
Literatur und literarisches Leben	Jörn Runge		Die Leipziger Buchmesse 2013 oder vom Ernten im Frühling	1/2013	44
Literatur und literarisches Leben	Heike Pohl		Veröffentlicht von Miss Glück in Leseempfehlung	1/2013	46
Literatur und literarisches Leben	Dieter Bartetzko	Frankfurter Allgemeine Zeitung, 14. Januar 2013	Ich wollte, dieses Leben wäre schon vorbei	1/2013	47
Literatur und literarisches Leben	Rena Jacob		Er fraß selbst aus dem Blechnapf ... Der Zug zu Verhängnis und Unbegreiflichkeit, das war Hans Fallada	1/2013	48
Literatur und literarisches Leben	Tatjana Wulfert	Tagesspiegel, 25. Januar 2013	Gerhard Lahr Geb. 1938 Aus den Helmen zerbrechlicher Ritter sprießen blaue Blüten	1/2013	50
Literatur und literarisches Leben	Jens Bluhm	Holsteinischer Courier, 13. März 2013	Gespannt auf die Bürger von Altholm. Fallada-Kennerin Marianne Dwars geht mit großen	1/2013	51

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Erwartungen in die Theater-Aufführung von „Bauern, Bonzen und Bomben“		
Literatur und literarisches Leben		Anzeigenkurier, 3. April 2013	Fallada-Sohn liest aus „Familienchronik“	1/2013	51
Literatur und literarisches Leben	Ralph Schipke	Nordkurier, 8. April 2013	Familien-Saga der Falladas begeistert auch ohne guten Ostfriesen-Witz	1/2013	52
Literatur und literarisches Leben	Andreas Schäfer	Tagesspiegel, 21. April 2013	Wimmelbild mit Combo. „Wolf unter Wölfen“ am Deutschen Theater: eine Uraufführung nach Hans Falladas Roman	1/2013	52
Von unseren Partnern	Erika Becker		Neuzugang im Hans-Fallada-Archiv	1/2013	53
Von unseren Partnern	Klaus Wegner		Neue Tafel für das Fallada-Haus in Neuenhagen	1/2013	53
Von unseren Partnern	Patricia Fritsch-Lange/Stefan Knüppel		An die Stadtvertreterinnen und Stadtvertreter	1/2013	54
Von unseren Partnern		Neuenhagener Echo, März 2013	Rund 2000 Besucher mehr. Fallada auf einen Klick – Anna-Ditzen-Bibliothek mit neuer Datenbank	1/2013	55
Von unseren Partnern	Karl-Heinz Engel	Nordkurier 18. April 2013	„Vermächtnis gehört an authentischen Ort“	1/2013	55
Von unseren Partnern		Märkische Oderzeitung, 16. April 2013	Zur Erinnerung an Falladas Ehefrau. Vereine und Bibliothek wollen Tafel ergänzen	1/2013	56
Von unseren Partnern	“MäSo”	Märkische Oderzeitung, 26. Oktober 2012	Ehrung für die „Suse“. Die Gemeindebibliothek trägt nun den Namen Anna Ditzen		
Von unseren Partnern	Barbara Staake	Neues Deutschland, 15. Juni 2012	Fallada – was nun? Lebensgroße Figur des Schriftstellers in seinem einstigen Wohnort Neuenhagen	1/2013	57
Von unseren Partnern		Märkische Oderzeitung, 30. März 2013	3. Neuenhagener Bücherbrunch mit Grass´ „Eintagsfliegen“	1/2013	57

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Wiese	Lutz Dettmann		Friedrich Giese und seine Zeit im Lager Fünfeichen	1/2013	58
Wiese	Carsten Gansel	Neues Deutschland, 17.September 2012	Geschichte in Geschichten. „Das halbvolle Glas“ – ein „Erich Loest Lesebuch“	1/2013	59
Wiese	ad		Lutz Dettmanns neuer Roman in Estland erschienen	1/2013	60
Wiese	Claus-Dieter Warncke/Redaktion		Sammelerfolge	1/2013	60
Wiese	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	1/2013	61
Wiese	Redaktion		Über die Beiträger	1/2013	61
Wiese	Jens Bisky	Süddeutsche Zeitung, 4.Dezember 2012	In einer deutschen Kleinstadt. Ein Hörspiel nach Falladas „Bauern, Bonzen und Bomben“ lässt Not, Stammtisch und Intrige Ereignis werden	1/2013	62
Wiese		Trierischer Volksfreund	Willkommen im Prekariat. Ungeahnt aktuell: Theater Trier probt „Kleiner Mann – was nun?“	1/2013	62
Wiese		Gießener Anzeiger	Roman über das psychologische Problem der Arbeitslosigkeit. Hans-Ulrich Hauschild referiert im Rahmen des Forums Pankratius über den Dichter Fallada	1/2013	63
Wiese		Holsteinischer Courier, 11. März 2013	Vom bitteren Schmerz der kleinen Leute. „Jeder stirbt für sich allein“ – Hans Falladas Sohn Achim Ditzen las aus dem letzten Roman seines Vaters	1/2013	64
Wiese	Walter Hinck	Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11. März 2013	Im atemlosen Ton der Besessenheit. Ulrich Noethen und Anna Thalbach lesen die schönsten Erzählungen von Hans Fallada und ziehen dafür alle Register ihrer Kunst. „Der Bettler, der Glück bringt“	1/2013	64
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	2/2013	1
Editorial	Redaktion		Editorial und Impressum	2/2013	2

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
hfg intern	Cecilia v. Studnitz		Im Gespräch mit: Michael Töteberg	2/2013	3
hfg intern	Der Vorstand		Todesanzeige Dr. Ulrich Ditzen	2/2013	5
hfg intern	Uwe Stolzmann	Neue Zürcher Zeitung, 17. November 2003	In der mecklenburgischen Welteneinsamkeit. Eine wundersame Begegnung mit Hans Fallada	2/2013	5
hfg intern	Patricia Fritsch-Lange		Jubiläum und Abschied. Eine Würdigung für Doris Haupt	2/2013	7
hfg intern	Der Vorstand		Nachruf Wolf-Dieter Amberg	2/2013	8
Campus Fallada	Redaktion		Einladung zur 6. Internationalen Hans-Fallada-Konferenz am 16. und 17. Juli in Carwitz	2/2013	9
Campus Fallada	Redaktion		Salatgärtner gesucht	2/2013	9
Campus Fallada	Sandra Riedel		Fallada. Eine Diplomarbeit von Sandra Riedel	2/2013	10
Fallada in der Schule	Maria Ruttmar		Ein Brief aus Weißwasser	2/2013	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Valerie Holbein/Elisabeth Müller		Willkommen und Abschied. Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2/2013	16
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Der Sommer 2013 im Hans-Fallada-Haus – ein volles Programm	2/2013	18
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel	Deutsches Bienenjournal, August 2013	Honig des Lebens. Der Schriftsteller Hans Fallada kam auf seinem Anwesen in Carwitz in Mecklenburg zur Imkerei. Heute ist sein Besitz ein Museum.	2/2013	19
Hans-Fallada-Haus Carwitz		Märkische Oderzeitung, 27. Juni 2013	Bernauer wandeln auf den Spuren Falladas. Wanderfreunde erkunden die Stadt der vier Tore	2/2013	21
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2013	22
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Der 10 000. Besucher 2013	2/2013	22
Hans-Fallada-Haus	Valerie Holbein		Zu Gast beim Stadtfest	2/2013	23

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Carwitz					
Hans-Fallada-Tage	Daniel Börne/Lutz Dettmann/Achim Ditzen/Judith Evers/Heide Hampel/Florentine Schaub		Viele Farben während der 23. Hans-Fallada-Tage. Der Bericht in Wort und Bild	2/2013	24
Hans-Fallada-Tage		Ostseezeitung, 27. Juni 2013	Fallada-Fest zum 120. Geburtstag des Autors	2/2013	30
Hans-Fallada-Tage		Neues Deutschland, 18. Juli 2013	Fallada I: Wie krank war der Autor?	2/2013	30
Hans-Fallada-Tage	Winfried Wagner	Nordkurier, 18. Juli 2013	Drogen und Alkohol: Die Krankenakte des Hans Fallada	2/2013	31
Hans-Fallada-Tage	Werner Geske	Ostseezeitung 20. Juli 2013	Dichter Fallada und seine Krankenakte	2/2013	32
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		Schweizer Spuren bei Hans Fallada und Fallada-Spuren in der Schweiz. Eine Dokumentation. Fortsetzung von 1/2013	2/2013	33
Neues zu Fallada	Rainer Ortner		Gedanken zum Artikel „Schweizer Spuren“. Ein Leserbrief	2/2013	38
Neues zu Fallada	Joachim Artz		Die Familien Ditzen und Losch – Zusammenhänge	2/2013	39
Neues zu Fallada	Wolfgang Hörmann		Fallada findet zu „Lord B.“. Liebesroman von 1941 weckt die Neugier auf ein Geheimnis von Perleberg	2/2013	42
Literatur und Literarisches Leben	Gunnar Müller-Waldeck		Nach wie vor: Hans Fallada. Beobachtungen um „Jeder stirbt für sich allein“	2/2013	43
Literatur und Literarisches Leben	Felix Bloch-Erben	Oberösterreichische Nachrichten	Rückblick: „Kleiner Mann – Was nun?“ am Volkstheater Wien	2/2013	49
Literatur und	Susanne Petrin		Theater ist ein kraftvolles Ritual, stärker als die	2/2013	50

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Literarisches Leben			katholische Kirche		
Literatur und Literarisches Leben	Anzeige		Ernest Hemingway. Fiesta. Rowohltausgabe	2/2013	53
Literatur und Literarisches Leben	Achim Ditzen		Lesungen mit der „lieben Verwandtschaft“	2/2013	54
Literatur und Literarisches Leben	Ingrid Hennings	Unser Ostfriesland, 18. Juni 2013	Neue Bücher. Hans Fallada und die liebe Verwandtschaft	2/2013	56
Literatur und Literarisches Leben	Ulrich Seidler	Berliner Zeitung, 22. April 2013	In kleinen Scheinen. Hans Falladas Epochen-Roman „Wolf unter Wölfen“ als matte Inflationsrevue im Deutschen Theater	2/2013	57
Literatur und Literarisches Leben	Ulrich Seidler	Berliner Zeitung, 8. Mai 2013	Keine Angst. Theatertreffen: Luk Percevals Fallada Inszenierung „Jeder stirbt für sich allein“ als unterhaltsame Melodramklamotte	2/2013	58
Literatur und Literarisches Leben	Martin Schulte	Flensburger Tageblatt, 31. Mai 2013	Fantasie und Fakten	2/2013	58
Literatur und Literarisches Leben	Hans-Dieter Schütt	Neues Deutschland, 8. Mai 2013	Die Ausnahme und die Regel. Theatertreffen: Fast fünf Stunden Erschütterung – „Jeder stirbt für sich allein“, Thalia Hamburg	2/2013	59
Literatur und Literarisches Leben		Ostseezeitung, 13. Juni 2013	Ausstellung zeigt Falladas Lebenswanderung	2/2013	59
Literatur und Literarisches Leben	Werner Liersch	Neues Deutschland, 15. Juni 2013	Weißer Wochen 1933. Falladas Märkischer „Zauberberg“	2/2013	60
Von unseren Partnern	Rainer Ortner		Besuch des Ringelnatz-Vereins Wurzen	2/2013	61
Von unseren Partnern		Märkische Oderzeitung, 25. Oktober 2013	Kostbare Geburtstagsüberraschung. Unbekannter Mäzen schenkt Bibliothek Fallada-Erstaussgabe	2/2013	62
Wiese		Nordkurier, 22. Oktober 2013	Bilder aus dem Keller ans Licht geholt	2/2013	63

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Wiese		Der Tagesspiegel, 17. Juli 2013	Ralph Fiennes spielt Hauptrolle in „Jedes stirbt für sich allein“	2/2013	64
Wiese	Daniela Pfeiffer	Sächsische Zeitung, 18. Juli 2013	Rekordjahr für Görliwood. In den ersten Monaten des Jahres war in Görlitz keine Ferienwohnung mehr frei. Im Herbst soll sich das wiederholen.	2/2013	64
Wiese	Klaus Wegner		Der Neuenhagener Bürgerverein Bollensdorf auf den Spuren von Hans Fallada	2/2013	65
Wiese	Redaktion		Sabine Lange neues Mitglied des PEN	2/2013	65
Wiese	Christian Weikusat	Ostseezeitung, 1. Juli 2013	Zwischen Sucht und Leidenschaft. Seit mehr als 20 Jahren versucht ein Verein, Werk und Leben des Schriftstellers in Greifswald wachzuhalten	2/2013	65
Wiese		Märkische Oderzeitung, 22. Juli 2013	Hans Fallada sitzt jetzt im Grünen. Bürgervereine sammeln für neue Gedenktafel	2/2013	66
Wiese	Eckhard Oberdörfer	Ostseezeitung 19. Oktober 2013	Zwei Greifswalder im Himmel. Kleinplaneten machen den Namen der Hansestadt weltweit bekannt	2/2013	66
Wiese	Jürgen Tremper	Nordkurier, 8. Juli 2013	Finsteres Kapital der Heilanstalt in Lychen	2/2013	67
Wiese	Micheal Knoche	Frankfurter Allgemeine Zeitung, 8. Juli 2013	Der Kenner als Retter. Ein großer Bibliothekar: zum Tod von Paul Raabe	2/2013	68
Wiese	Schatzmeister		Und hier meldet sich der Schatzmeister zum Jahresende	2/2013	69
Wiese	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage der Mitglieder der hfg	2/2013	70
Wiese	Redaktion		Über die Beiträger	2/2013	70
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	1/2014	1
Editorial	Redaktion		Editorial und Impressum	1/2014	2
hfg intern	Manfred Kuhnke		Uli Ditzen nun für immer zu Hause in Carwitz	1/2014	3
hfg intern		Neues Deutschland, 14.	Falladas ältester Sohn. Ulrich Ditzen gestorben	1/2014	4

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
		Januar 2014			
hfg intern	Susanne Böhm	Nordkurier, 7. Januar 2014	Trauer um Hans Falladas Sohn	1/2014	5
hfg intern		Märkische Oderzeitung, 9. Januar 2014	Trauer um Falladas Sohn. Ulrich Ditzen brachte den Neuenhagener den berühmten Dichter näher	1/2014	5
hfg intern	Sarah Borufka	BZ Berlin, 14. Januar 2014	Fallada-Sohn Ulrich Ditzen starb nicht für sich allein	1/2014	6
hfg intern	Anzeige		William Faulkner. Schall und Wahn. Rowohltausgabe	1/2014	7
hfg intern	Gregor Eisenhauer/Manfred Kuhnke	Tagesspiegel, 14. März 2014	Ulrich Ditzen geb. 1930. Er sollte kein Schriftsteller werden, kein wunderlicher Einzelgänger	1/2014	8
hfg intern	Patricia Fritsch-Lange		Manfred Kuhnke zum 80. Geburtstag	1/2014	9
hfg intern	Patricia Fritsch-Lange		Neuigkeiten zum Schatzmeister	1/2014	10
hfg intern	Stefan Knüppel		Ehrenmurkel auf Lebenszeit	1/2014	10
Campus Fallada	Redaktion		„Aber raus aus der Tasche muss das Geld – so viel ist sicher.“	1/2014	11
Fallada in der Schule		Nordkurier, 27. Januar 2014	Ein etwas anderer Deutschunterricht. Feldberger Schüler im Bann von Fallada	1/2014	12
Fallada in der Schule	Monika Friedrich		Zur Verleihung des Hans-Fallada-Preises in der Feldberger Schule	1/2014	13
Fallada in der Schule	Rainer Ortner		Ich gebe auf!	1/2014	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Konzerte, Theater, Lesungen. Veranstaltungen im Hans-Fallada-Museum 2014	1/2014	15

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Modernes Kassensystem für das Museum	1/2014	18
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Wolfenbütteler Kuntzsch-Zwillinge erworben	1/2014	19
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Achim Ditzen		Dr. Knüppel weiterhin im Museumsverband	1/2014	19
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Carwitzer Lesestunde 2014	1/2014	20
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2014	20
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Christoph Holbein	Schwarzwälder Bote, 26. Oktober 2013	Carwitz – Station einer Flucht vor sich selbst. In dem Ort inmitten der Mecklenburger Seenlandschaft entstanden Hans Falladas große Romane / Museum lockt seine Leser an	1/2014	21
Hans-Fallada-Tage	Stefan Knüppel		Programm der 24. Hans-Fallada-Tage	1/2014	22
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		Schweizer Spuren bei Hans Fallada und Fallada-Spuren in der Schweiz. Eine Dokumentation (Fortsetzung 13/2)	1/2014	25
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Irritationen um Falladas Vorwort. Zu dem Roman „Wer einmal aus dem Blechnapf frisst“	1/2014	32
Literatur und Literarisches Leben	Gunnar Müller-Waldeck		Nach wie vor Hans Fallada: Beobachtungen um “Jeder stirbt für sich allein” (Fortsetzung 13/2)	1/2014	36
Literatur und Literarisches Leben	Achim Ditzen		Der Fallada-Preis der Stadt Neumünster. Er wurde am 13. März 2014 verliehen	1/2014	41
Literatur und Literarisches Leben	Jenny Erpenbeck		Luft verwandeln. Dankesrede von Jenny Erpenbeck zum Fallada-Preis	1/2014	42
Literatur und Literarisches Leben		Holsteinischer Courier, 14. März 2014	„Falladas Biographie ist ein Lehrbuch für Eltern und Lehrer“. Zur Preisverleihung kam die Berliner	1/2014	43

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Autorin Jenny Erpenbeck zum ersten Mal nach Neumünster / Respekt vor dem Namensgeber		
Literatur und Literarisches Leben	Ruth Bender	Kieler Nachrichten, 12. März 2014	“Die Zeit ist etwas sehr Relatives”. Fallada-Preisträgerin Jenny Erpenbeck über den Dichter, die DDR und das Verschwinden der Dinge	1/2014	44
Literatur und Literarisches Leben	Sabine Nitschke	Kieler Nachrichten, 15. März 2014	Eine Autorin, die „den Horizont ausschreitet“. Jenny Erpenbeck als 16. Falladapreisträgerin in Neumünsters Stadthalle gewürdigt	1/2014	45
Literatur und Literarisches Leben	J. Bluhm	Holsteinischer Courier, 15. März 2014	Ehrung für eine Sprachkünstlerin. Hans-Fallada-Preis für Jenny Erpenbeck / Laudator lobt den „hinreichend sinnlichen Stil“ der Berliner Autorin und Operregisseurin	1/2014	46
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		Joseph Roth – nur Chronist einer untergegangenen Epoche	1/2014	47
Literatur und Literarisches Leben	Anzeige		Die Welt entdeckt Fallada	1/2014	53
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		Friedrich Griese und seine Zeit im Lager Fünfeichen	1/2014	54
Literatur und Literarisches Leben	Daniel Börner		Jubiläumsausgabe inklusive Hemingway	1/2014	55
Literatur und Literarisches Leben	Rainer Ortner		Arbeitete Herbert Sandberg zu Falladas „Blechnapf“?	1/2014	56
Literatur und Literarisches Leben		Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1 Februar 2014	Abbau bei Aufbau. Trennung von Geschäftsführern	1/2014	58
Von unseren Partnern	Jan Küveler	Die Welt, 31. Januar 2014	Aufbau-Verlag feuert seine Geschäftsführer	1/2014	59
Von unseren Partnern	Karin Grossmann	Sächsische Zeitung, 8. Februar 2014	Chefwechsel bei Fallada	1/2014	60

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Von unseren Partnern	Monika Melchert	Neues Deutschland, 8. Januar 2014	Am wichtigsten waren die Tanten. Ein Band über Hans Falladas „liebe Verwandtschaft“	1/2014	60
Von unseren Partnern	Constance Lindheimer		Zum 150. Geburtstag von Robert Kahn	1/2014	61
Von unseren Partnern	Jutta Mach		Ein Brief an die hfg	1/2014	62
Von unseren Partnern	Erika Becker, Leiterin des Hans-Fallada-Archivs		Bild von Ulla Losch unrechtmäßig im Hans-Fallada-Archiv? Zum Beitrag „die Familien Ditzen und Losch – Zusammenhänge“ Von Joachim Artz in Salatgarten 2/2013	1/2014	63
Von unseren Partnern	Dr. Rainer Ortner		Interview mit Stefanie Reich. Leiterin der „Anna-Ditzen-Bibliothek“ in Neuenhagen bei Berlin	1/2014	64
Von unseren Partnern	Tina Warncke		Die verschwundene Fallada-Bibliothek	1/2014	65
Von unseren Partnern	Achim Ditzen		Gedenken an Uli Ditzen. Eine Lesung im Brigitte-Reimann-Haus Neubrandenburg	1/2014	66
Von unseren Partnern	Andreas Segeth	Nordkurier, 8. März 2014	Emotionaler Abschied von Falladas Sohn	1/2014	67
Von unseren Partnern		Märkische Oderzeitung, 28. Januar 2014	Einige Bilder werden zum ersten Mal gezeigt	1/2014	67
Von unseren Partnern		Märkischer Markt	Erstausgabe	1/2014	67
Von unseren Partnern	Christel Liebram		Ein paar Worte zu Hans Fallada	1/2014	68
Wiese	Dirk Jericho	Berliner Woche, 20. Januar 2014	Ehrung für Nazigegner. CDU will Platz nach Elise und Otto Hampel benennen	1/2014	70
Wiese	Redaktion		Dank an Gerhard Kobert	1/2014	70
Wiese	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	1/2014	71
Wiese		Frankfurter Rundschau, 15. April 2013	Filmförderung für Schlöndorff und Binoche	1/2014	71
Wiese	Redaktion		Über die Beiträge	1/2014	71

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Wiese	Heide Linde-Lembke	Hamburger Abendblatt, 15./16. Februar 2014	Auf Lesereise für einen berühmten Vater. Hans Falladas Sohn Achim Ditzen las im Plenarsaal des Norderstädter Rathauses aus dem Roman „Jeder stirbt für sich allein“ seines Vaters	1/2014	72
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	2/2014	1
Editorial	Achim Ditzen/Redaktion		Editorial und Impressum	2/2014	2
hfg intern	Lutz Dettmann		Die Mitgliederversammlung der hfg	2/2014	3
hfg intern		Neues Deutschland, 30. August 2014	Werner Liersch ist tot. Der Schriftsteller, Literaturkritiker und nd-Autor starb im Alter von 81 Jahren	2/2014	5
hfg intern		Sächsische Zeitung, 30. August 2014	Werner Liersch 81-jährig gestorben	2/2014	5
hfg intern	Klaus Walther	Neues Deutschland, 1. September 2014	Durch ein Jahrhundert, lange Sekunde Erinnerung. Zum Tod des Schriftstellers Werner Liersch	2/2014	5
hfg intern	Uwe Stiehler	Märkische Onlinezeitung, 29. August 2014	Hüter des Dichterlandes Brandenburg	2/2014	6
Campus Fallada	Andreas Rudolph, Marlene Frenzel		Die 6. Fallada-Konferenz in Carwitz – ein Überblick	2/2014	7
Fallada in der Schule	Rainer Ortner		Die Hans-Fallada-Bibliothek in Greifswald	2/2014	12
Fallada in der Schule	Rainer Ortner/Sabine Flatau	Berliner Morgenpost, 3. Juli 2014	Berlins Schulleiter in Nöten. Gewerkschaft GEW kritisiert fehlende Planungssicherheit	2/2014	13
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Veranstaltungssommer 2014 im Fallada-Museum	2/2014	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		„In Carwitz (noch immer) keine Langeweile“	2/2014	16

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Elisabeth Müller/Henrike Schinkel		... schon wieder ein Jahr vorüber!	2/2014	18
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2014	19
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Susanne Wiedemann	Schweinfurter Tageblatt, Juli 2014	Unverhoffte Begegnung mit Fallada-Sohn. Hans Jürgen und Adelheid Heimrich lasen aus „Schüsse am Uhufelsen“	2/2014	20
Hans-Fallada-Tage	Liane Römer/Lutz Dettmann/Johanna Rother/Cecilia von Studnitz/Achim Ditzen		Die 24. Hans-Fallada-Tage	2/2014	21
Hans-Fallada-Tage	Winfried Wagner	Nordkurier, 16. Juli 2014	Fallada-Tage erinnern an das Kriegsende. Traditionell wird an dem Geburtstag des Dichters seinem Wirken gedacht. Diesmal wird auch ein Roman von ihm, der lange nicht zu haben war, vorgestellt.	2/2014	29
Hans-Fallada-Tage		Schweriner Volkszeitung, 16. Juli 2014	Fallada-Tage erinnern an Kriegsende	2/2014	29
Neues zu Fallada	Birgit Sander (dpa)		Der andere Fallada	2/2014	30
Neues zu Fallada	Achim Ditzen		Schüsse am Uhufelsen	2/2014	32
Neues zu Fallada	Redaktion		Ein Brief an Mücke	2/2014	33
Neues zu Fallada		Frankfurter Allgemeine Zeitung, 9. Juli 2014	Hans Fallada tröstet aus der Haft. Ein bewegender Brief des Schriftstellers aus dem Jahr 1944	2/2014	34
Neues zu Fallada	Birgit Sander	Märkische Oderzeitung, 29. Oktober 2014	Fallada war ein Psychopath. Ein Berliner Neurologe erzählt das Leben des Autors anhand seiner Krankenakte neu	2/2014	34

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Literatur und Literarisches Leben	Nele Holdack, Rene Strien		„Der Alpdruck“ – ein vergessenes Fallada-Buch?	2/2014	35
Literatur und Literarisches Leben	Claus-Ulrich Bielefeld	Die Welt, 5. Juli 2014	Was ist eigentlich passiert?	2/2014	38
Literatur und Literarisches Leben	Alexander Kosenina	Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1 September 2014	Wenn der Sturz seinen Tiefpunkt erreicht. Krankheitsgeschichte, kein Kunstwerk: mit großer Eindringlichkeit liest Ulrich Noethen Falladas Roman „Der Alpdruck“, der die Apathie der Stunde null 1945 beklemmend spiegelt	2/2014	39
Literatur und Literarisches Leben	Paul Levy/Übersetzung: Sabine Koburger	The Wallstreet Journal, 14. September 2014	Goebbels widerspenstiger Romancier	2/2014	40
Literatur und Literarisches Leben	Sebastian Thiele	Sächsische Zeitung, 30. Juni 2014	Wären wir bei den Guten gelandet? Das Thalia Theater gastiert mit „Jeder stirbt für sich allein“ in Dresden	2/2014	41
Literatur und Literarisches Leben	Manfred Kuhnke		Falladas später Triumph	2/2014	42
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		Joseph Roth – nur Chronist einer untergegangenen Epoche? (Fortsetzung aus 1/2014)	2/2014	45
Literatur und Literarisches Leben	Eva Rosenzweig, Tina Grahl		Fallada in Spanien	2/2014	54
Literatur und Literarisches Leben	Liane Römer		Fallada-LISTA in Schwerin und weitere Aktionen	2/2014	58
Literatur und Literarisches Leben	Beate Tröger	Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10. Januar 2014	Liebe zu den Büchern der Väter. Ein Austausch, der zu den schönsten Ergebnissen geführt hat: wie deutsche und hebräische Gegenwartsliteratur sich gegenseitig beeinflussen.	2/2014	60
Literatur und Literarisches Leben	Andreas Rossmann	Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10. Juni 2014	Ein Zeitalter wird beschwichtigt. Aufstieg war schon vor dem Smartphone: Anselm Weber bringt am	2/2014	61

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Schauspielhaus Bochum Hans Falladas „Ein Mann will nach oben“ auf die Bühne.		
Von unseren Partnern	Irina Voigt	Märkische Oderzeitung, 2. September 2014	Detektivarbeit im Archiv	2/2014	62
Von unseren Partnern	Erika Becker	Übernommen aus dem Kulturreport der Stiftung Mitteldeutscher Kulturrat (Heft 1/2014)	Das Hans-Fallada-Archiv in Carwitz	2/2014	63
Von unseren Partnern	Felix Willer	Nordkurier, 5. September 2014	Ulrich Ditzens Feldpostbriefe gehen Zuhörern nahe	2/2014	65
Von unseren Partnern	Dr. Rainer Ortner		Fallada trifft Ringelnatz	2/2014	66
Von unseren Partnern		Ostseeanzeigen, 2. Juli 2014	Fallada auf Usedom – Lesung im Richter-Haus	2/2014	67
Wiese	Patricia Fritsch-Lange		Hans-Fallada-Tage: Was war ihr schönstes Erlebnis?	2/2014	68
Wiese	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	2/2014	68
Wiese	Achim Ditzen		Wer weiß es?	2/2014	68
Wiese		Aus Celle heute, 10. Oktober 2014	Celle Heute	2/2014	69
Wiese		Mitteldeutsche Zeitung, 28. Juni 2014	Gelungene Premiere	2/2014	69
Wiese	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	2/2014	70
Wiese	Redaktion		Über die Beiträger	2/2014	70
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	1/2015	1
Editorial	Dr. Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser	1/2015	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Kennen Sie das?	1/2015	3

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
hfg intern	Erika Becker		Murkelei auf Chinesisch. Ein Geschenk der besonderen Art	1/2015	4
hfg intern	Sabine Koburger		Achim Ditzen auf Lesereise. Hans Falladas Gefängnistagebuch von 1944 „ In meinem fremden Land“ (2009)	1/2015	5
hfg intern	Redaktion		Briefe an Manfred Kuhnke. Viel Lob für „Falladas letzter Roman-Die wahre Geschichte“ (2011)	1/2015	6
hfg intern	Mohamed Tabassi		Fallada-Bücher für Gabès. oder: Welche Gründe gibt es, Germanistik in Südtunesien zu studieren?	1/2015	7
hfg intern	Stefan Knüppel		Veranstaltungssommer 2015 im Hans-Fallada-Museum. Konzerte, Theater, Lesungen	1/2015	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Carwitzer Lesestunde 2015. Freitags im Scheunensaal des Hans-Fallada-Museums	1/2015	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2015	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Marianne Bludau		Die Spuren kreuzen sich. Der Kinderbuchverlag Berlin in Carwitz	1/2015	15
Hans-Fallada-Tage	Stefan Knüppel, Edzard Gall		25. Hans-Fallada-Tage	1/2015	17
Neues zu Fallada	Sabine Koburger/Jan Armbruster		Fallada als Patient der Provinzialheilanstalt Stralsund. Stoff für seinen Roman „Anton und Gerda“?	1/2015	21
Neues zu Fallada	Gunnar Müller-Waldeck		Klaus-Jürgen Neumärker: Der andere Fallada. Eine Chronik des Leidens, Steffen Verlag 2014	1/2015	28
Neues zu Fallada	Anja Röhl		Der verkehrte Tag. Eine Geschichte mit Hintersinn?	1/2015	31
Fallada in der Schule	Beatrix Abt		Hans Fallada am Gymnasium in Rudolstadt im Jahre 1911. Ein Unterrichtsprojekt (2012-2014)	1/2015	35

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Fallada in der Schule	Beatrix Abt/Henriette Söffling/Johanna Cazin		Geschichte von meinem verkehrten ersten Schultag am Gymnasium. Eine besondere Hausaufgabe	1/2015	40
Fallada in der Schule	Anzeige Rowohlt		Fallada-Filmnacht 2015. „Jeder stirbt für sich allein“ mit Hildegard Knef bei der Fallada-Filmnacht 2015 am 25. Juli	1/2015	41
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		In Memoriam Günter Grass. „Günter Grass ist verstorben!“	1/2015	42
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		Ringelnetz – „Nun hab ich ein Gedicht gedrückt, wie Hühner Eier legen...“. Ein Leben wie ein Abenteuer (Teil 1)	1/2015	43
Literatur und Literarisches Leben	Johanna Wildenauer		Gunnar Müller-Waldeck: Der Wilde von den Sandwichinseln. Unterhaltsames über Dichter, Denker, Strategen und Haudegen in Mecklenburg und Vorpommern, Edition Pommern 2014	1/2015	48
Literatur und Literarisches Leben	Liane Römer		Werden preisgekrönte Schriftsteller auch gelesen? Orhan Pamuk (Literaturnobelpreis 2006)	1/2015	50
Literatur und Literarisches Leben	Daniel Börner		Mit einem Klick im Literaturland Thüringen. Einladung zu Exkursionen am Bildschirm	1/2015	51
Literatur und Literarisches Leben	Sabine Koburger		Und immer wieder Fallada. Interview mit Peter Hoffmann	1/2015	53
Literatur und Literarisches Leben	Nicholas Jacobs/Gardis Cramer von Laue		Aus englischer Sicht. Nicholas Jacobs über zwei Bücher in der „Modern Language Review“, Oxford	1/2015	56
Literatur und Literarisches Leben	Martin Sadek		Fallada und die Landvolkbewegung. Auszüge aus einem Vortrag	1/2015	58
Von unseren Partnern	Roland Ulrich		Ein Haus und seine Hüter. Fallada in Greifswald	1/2015	63
Von unseren Partnern	Tina Warncke		Die „Hans-Fallada-Bibliothek“ in Feldberg. Tina Warncke im Gespräch mit Steffi Dorsch	1/2015	65

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Von unseren Partnern	Erika Becker		Zwischen literarischer Ästhetik und sozialistischer Ideologie. Zur internationalen Rezeption und Evaluation der DDR-Literatur	1/2015	67
Fallada im Pressespiegel	Sabine Koburger		Fallada im Spiegel von Presse und Bühne. ad libitum	1/2015	69
Wiese	Sabine Koburger		Neues aus dem Aufbau Verlag	1/2015	72
Wiese	Patricia Fritsch-Lange		Homepage der Hans Fallada Gesellschaft jetzt noch aktueller	1/2015	72
Wiese	Lutz Dettmann		Erstes Arbeitstreffen zwischen Redaktion und Druckerei in Friedland	1/2015	72
Wiese	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2015	72
Wiese	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	1/2015	73
Wiese	Redaktion		Über die Beiträger	1/2015	73
Impressum	Redaktion		Impressum	1/2015	76
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	2/2015	1
Editorial	Dr. Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser	2/2015	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Wie finden Sie das?	2/2015	3
hfg intern	Rainer Ortner		Wir trauern um Manfred Kuhnke	2/2015	4
hfg intern	Manfred Kuhnke		Wiederbegegnungen. Eine ganz persönliche Rückschau	2/2015	5
hfg intern	Manfred Kuhnke		In memoriam Kurt Güldner. Liebe Freunde und Mitglieder der Hans-Fallada-Gesellschaft	2/2015	6
hfg intern	Carolin Reimann		Darf ich mich vorstellen? Carolin Reimann – die „Neue“ im Vorstand	2/2015	7
hfg intern	Sabine Koburger		Im Gespräch mit: Regina B. Apitz. Leserwünsche	2/2015	8

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			erfüllen		
hfg intern	Erika Becker		Neues aus dem Hans-Fallada-Archiv. „Alpdruck“ in den USA und „spätes Glück“ in Japan	2/2015	10
hfg intern	Rainer Ortner		Wie Fallada wieder zu seinem Stuhl kam	2/2015	10
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2015	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		„Hans Fallada - Familienbilder“. Eine Wanderausstellung	2/2015	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Henrike Schinkel/Jonas Simon		Schon wieder ein Jahr vorüber. Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2/2015	13
Hans-Fallada-Tage	Patricia Fritsch-Lange/Lutz Dettmann/Ingrid Becker/Erika Becker/Sabine Koburger/Michael Thoms/Werner Sagner/Liane Römer		25. Hans-Fallada-Tage. Ein Rückblick	2/2015	16
Neues zu Fallada	Sabine Koburger/Riccardo Kipar		Rostocker Studenten referieren in Carwitz. „Kleine schwazze Hund, särr biese. Beißt...“	2/2015	29
Neues zu Fallada	Lutz Hagestedt		Figuren der Fabel. Falladas „Geschichte vom Mäuseken Wackelohr“ als politische Allegorie	2/2015	32
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		1925 - Ein vielversprechendes Jahr für Hans Fallada. Falladas Essays und Erzählungen finden Beachtung	2/2015	35
Neues zu Fallada	Stefan Scherer		Psychomechanik des Lebens. Der noch zu entdeckende Erzähler Fallada um 1925: „Der Apparat der Liebe“ (1925)	2/2015	38

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Daniel Börner		Der Trinker in Farbe. Wie Falladas Leben und sein Suchtroman als Graphic Novel funktionieren	2/2015	42
Neues zu Fallada	Sven Stäglich		FALLADA – Das Experiment. Ein transmedialer Ansatz 2015. Skizzierung eines Vorhabens von Sven Stäglich, Gunnar Müller-Waldeck und Frank Just	2/2015	44
Fallada in der Schule	Rainer Ortner		Ein neuer Standort für die Hans-Fallada-Schule. Umzug von Weißwasser nach Rietzschen	2/2015	47
Literatur und Literarisches Leben	Daniel Börner		Kein Aufbau ohne Fallada. Anmerkung zu 70 Jahren Aufbau Verlag in Berlin	2/2015	49
Literatur und Literarisches Leben	Sabine Koburger und Lutz Hagestedt		Auf der Grenze zwischen Traumwelt und Wirklichkeit. Literarische Spurensuche in Grünheide, Zepernick und Kloster Chorin	2/2015	52
Literatur und Literarisches Leben	Rowohlt Anzeige		Ein sozialkritischer Roman in der Tradition von Hans Fallada. Thomas Melle: „Die 3000 Euro“	2/2015	56
Literatur und Literarisches Leben	Anja Röhl		„Christkind verkehrt“. Weihnachtsgeschichten. Weihnachten aus Falladas Sicht	2/2015	57
Literatur und Literarisches Leben	Marianne Bludau		Geliebt und nach wie vor lebendig. Kinderbücher aus der DDR mit Illustrationen von Gerhard Lahr	2/2015	60
Literatur und Literarisches Leben	Liane Römer		Patrick Modiano – Literaturnobelpreisträger 2014. Sehnsucht nach der Vergangenheit	2/2015	62
Literatur und Literarisches Leben	Sybille Oberheide		Buchtipps: Sofi Oksanen Fegefeuer. „Die Wände haben Ohren und in den Ohren schöne Ohringe“	2/2015	64
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		Ringelnetz – „Nun hab ich ein Gedicht gedrückt, wie Hühner ein Ei legen...“ Ein Leben wie ein Abenteuer (Teil 2)	2/2015	66
Von unseren Partnern	Sabine Jung/Viola Heß/Rainer Ortner		Der Wurzener Ringelnetz-Sommer vom 7. bis 9. August 2015. Alljährlich ein besonderes Ereignis	2/2015	69
Von unseren Partnern	Erika Becker		Rettungsmaßnahmen für Fallada-Papiere.	2/2015	71

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			„Vergessene Kostbarkeiten“		
Von unseren Partnern	Stefan Fechner		Die „Falladasicht“ auf der Halbinsel Wittow im Norden der Insel Rügen. Ein Bericht	2/2015	72
Fallada im Pressespiegel	Sabine Koburger		Fallada im Spiegel von Presse und Bühne. ad libitum	2/2015	74
Wiese	Sabine Koburger		Hans-Fallada-Preis 2016 für den Schweizer Erzähler Jonas Lüscher	2/2015	77
Wiese	Daniel Börner		Rätsel um die Quelle eines häufig aufgeführten Fallada-Zitats gelöst!	2/2015	77
Wiese	Redaktion		Mitteilungen aus dem Aufbau Verlag	2/2015	77
Wiese	Redaktion		Leserpost	2/2015	77
Wiese	Redaktion		Aus dem Bildungsministerium	2/2015	77
Wiese	Lutz Dettmann		Abschied von Manfred Kuhnke	2/2015	78
Wiese	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	2/2015	78
Wiese	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	2/2015	78
Wiese	Redaktion		Über die Beiträge	2/2015	79
Impressum	Redaktion		Impressum	2/2015	80
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	1/2016	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser	1/2016	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Glauben Sie das?	1/2016	4
hfg intern	Jonas Simon		Berliner Abend mit Fallada. Präsentation der hfg in Mecklenburg-Vorpommerns Landesvertretung beim Bund	1/2016	5
hfg intern	Patricia Fritsch-Lange		25 Jahre Hans-Fallada-Gesellschaft in 4 Min. 30 Sek. Präsentation in der Landesvertretung Mecklenburg-	1/2016	6

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Vorpommerns am 14. April 2016		
hfg intern	Hannes Rother		Ditzens Obstwiese ist (fast) wieder hergestellt	1/2016	7
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neue Veranstaltungsreihe „freitags bei Fallada“ startet in dieser Saison!	1/2016	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Anzeige Hörbuch Hamburg		Hans Fallada bei Hörbuch Hamburg	1/2016	10
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues Rundfunk-Ensemble bereichert die Ausstellung	1/2016	11
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2016	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Jonas Simon		Held sein im Hans-Fallada-Museum. In humanitärer Mission als Geheimagent, Abenteurer und Nothelfer	1/2016	12
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		Ticketacke oder Genie und Wahn. Aus einem unveröffentlichten Briefwechsel Hans Falladas	1/2016	14
Neues zu Fallada	Daniel Börner		Hans Fallada, das Geld und die Literatur. Fallada-Jahrbuch Nr. 7 untersucht Verknüpfungen zwischen Ökonomie und Literatur	1/2016	17
Neues zu Fallada	Erika Becker/Werner Sagner		Sehnsucht ist besser als Erfüllung	1/2016	19
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Der Journalist Rudolf Ditzen. Ein rasender Reporter an Schauplätzen in Neumünster	1/2016	20
Neues zu Fallada	Rudolf Ditzen		Rudolf Ditzen [-en]: Briefbücher. Rektor Paulsen-Tungendorf	1/2016	23
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		„Aber am Ende dieser Zeilen noch ein Gruß an Benita“. Der Literaturkritiker Fallada 1931 bis 1933	1/2016	24
Neues zu Fallada	Walter Delabar		„Er weiß zu sehen, er übersieht nichts“. Hans Fallada rezensiert Heinrich Hauser (1901 bis 1955)	1/2016	27

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Hans Fallada/Christian Heinrich Skeel		Hans Fallada über Heinrich Hausers Roman Noch nicht. Aufzeichnungen des Christian Heinrich Skeel (1932)	1/2016	30
Neues zu Fallada	Geolff Wilkes		„Eine schreibende Frau mit Humor, sieh mal an!“. Irmgard Keun als neusachliche Kollegin Hans Falladas	1/2016	31
Neues zu Fallada	Hans Fallada		Hans Fallada über Irmgard Keuns Roman Gilgi, eine von uns (1931)	1/2016	33
Neues zu Fallada	Marlene Frenzel/Daniel Börner		Jedes Buch hat seine Zeit. Zur Erforschung und Rekonstruktion von Autorenbibliotheken	1/2016	34
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Im Gespräch mit Sandra Müller C-Films (Deutschland) GmbH. Ein Dokudrama über Falladas Leben	1/2016	38
Fallada in der Schule	Kathleen Apelt		Fallada am Schulzentrum am Sund	1/2016	40
Fallada in der Schule	Antonia Schreiber		Momente leben	1/2016	41
Fallada in der Schule	Karina Kunkel		Hans Fallada: Die Geschichte vom Mäusecken Wackelohr	1/2016	41
Fallada in der Schule	Anzeige Rowohlt Verlag		Im Hintergrund: der Verleger. „Ewig auf der Rutschbahn“	1/2016	42
Literatur und Literarisches Leben	Achim Ditzen		„Dazumal war’s umgekehrt“. Ein klassisches Leseerlebnis mit Wilhelm von Kügelgen „Jugenderinnerungen eines alten Mannes“	1/2016	43
Literatur und Literarisches Leben	Sabine Koburger		Preisverleihung in Neumünster. Jonas Lüscher: der 17. Fallada-Preisträger	1/2016	46
Literatur und Literarisches Leben	Sandra Kerschbaumer		Laudatio. Jonas Lüscher: Hans-Fallada-Preis 2016	1/2016	49
Literatur und Literarisches Leben	Mohamed Tabassi		„Denken in Geld“. Über Jonas Lüschers Novelle	1/2016	52

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Literatur und Literarisches Leben	Redaktion		Fallada-Stimmen. Johannes R. Becher (1891-1958), Erzähler und Lyriker	1/2016	54
Literatur und Literarisches Leben	Liane Römer		„Wir aßen den Park“. Literaturnobelpreisträgerin Swetlana Alexijewitsch mit beeindruckender Methode	1/2016	55
Literatur und Literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtipps: Dörte Hansen Altes Land. „Dit huus is mien und doch nich mien, de no mi kummt, nenn't ook noch sien“	1/2016	57
Literatur und Literarisches Leben	Daniel Börner		Das Glück nüchtern betrachten können. Ein Bestseller über den Alkohol, die Sucht und unsere Lebenslügen	1/2016	59
Literatur und Literarisches Leben	Redaktion		Fallada-Wissen. Siebenhaar	1/2016	61
Literatur und Literarisches Leben	Viola Heß/Rainer Ortner		Hilfe für Ringelnatz. Ein Bericht	1/2016	62
Fallada im Pressespiegel	Sabine Koburger		Fallada im Spiegel von Presse und Bühne. ad libitum	1/2016	66
Weitere Rubriken	Jonas Simon		„Gefällt mir“. Fallada-Museum jetzt bei Facebook aktiv	1/2016	68
Weitere Rubriken	Heinz Hilbert		Spurensuche – Hans Fallada in Berlin	1/2016	69
Weitere Rubriken	Redaktion		Ein Überraschungsbesuch im Hans-Fallada-Museum	1/2016	69
Weitere Rubriken			Hans Fallada-Ausstellung im Goethe-Institut Madrid. Sein Leben in Bildern		
Weitere Rubriken	Sabine Koburger/Lutz Dettmann		Liebe Leser	1/2016	70
Weitere Rubriken	Sabine Koburger/Lutz Dettmann		Vorschau des Aufbau Verlages für Frühjahr 2016	1/2016	71

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Weitere Rubriken	Redaktion		Fielmann stiftet 18 Bäume zur originalgetreuen Wiederherstellung der Streuobstwiese Hans Falladas. (Auszug aus der Pressemitteilung)	1/2016	71
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2016	71
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	1/2016	72
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	1/2016	73
Impressum	Redaktion		Impressum	1/2016	74
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	2/2016	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser	2/2016	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Erinnern Sie sich ...	2/2016	3
hfg intern	Patricia Fritsch-Lange und Doris Haupt		„Man muss sein Herz an etwas hängen, das es verlohnt“. Der zweite Teil der Chronik der hfg liegt vor	2/2016	4
hfg intern	Lutz Dettmann		Im Gespräch mit hfg-Mitglied und Salatgarten-Autorin Liane Römer	2/2016	5
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		„freitags bei Fallada“. Neues Veranstaltungskonzept hat sich bewährt	2/2016	7
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2016	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz			Fallada-Lektüren. Mitteilungen des amerikanischen Verlagshauses Simon & Schuster an Peter Zingler über Falladas Roman <i>Wer einmal aus dem Blechnapf frißt</i>	2/2016	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Jonas Simon/Johanna Luchterhand		... schon wieder ein Jahr vorüber! Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2/2016	9
Hans-Fallada-Tage	Marilyn Hotz/Patricia		Die 26. Hans-Fallada-Tage. Ein Rückblick	2/2016	11

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
	Frisch-Lange/Doris Haupt/Lutz Dettmann/Sabine Koburger/Achim Ditzen/Lucas Thiem/Eva Stützer/Heide Hampel				
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Die tragische Geschichte einer Verleugnung. Hans Fallada „Der junge Goedschal. Ein Pubertätsroman“	2/2016	25
Neues zu Fallada			Fallada-Köpfe. Doktor Paul Mayer (1889-1970) Schriftsteller, Übersetzer und Lektor	2/2016	28
Neues zu Fallada	Anzeige		So begann eine literarische Karriere: Wie's weitergeht steht in Hans Fallada: "Ewig auf der Rutschbahn, Rowohlt Verlag	2/2016	29
Neues zu Fallada	Anja Röhl		Erstaunlich offen für seine Zeit. Der Kaninchenmord in Falladas Roman „Der junge Goedeschal“	2/2016	30
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Hans Fallada: Anton und Gerda. Ein Roman im Dornröschenschlaf	2/2016	33
Neues zu Fallada	Günter Rudeck		Falladas Sucht und seine Mitgliedschaft im Guttempler-Orden. Eine ganz persönliche Sicht	2/2016	35
Neues zu Fallada	Hannes Rother		Der Landwirt Johannes Kagelmacher. Ein Mann mit Weitblick und Verstand	2/2016	38
Neues zu Fallada	Daniel Börner		Fallada. Im Rausch des Schreibens – ein filmischer Rückschritt. Die szenische Dokumentation scheitert an mangelnder Recherche	2/2016	41
Neues zu Fallada	Sven Stäglich		FALLADA – Das Experiment. Ein transmedialer Ansatz, 2015 – 2017. Zur aktuellen Arbeit an diesem komplexen Vorhaben	2/2016	45
Neues zu Fallada	Regina B. Apitz		Gunnar Müller-Waldeck: Hans Fallada – nach wie	2/2016	47

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			vor		
Neues zu Fallada	André Uzulis		Der kleine große Mann der deutschen Literatur	2/2016	48
Neues zu Fallada	Klaus-Jürgen Neumärker		Der andere Fallada. Ergänzungen und Korrekturen zur Chronik des Leidens der Jahre 1945-1947	2/2016	50
Fallada in der Schule	Regina B. Apitz		Werkeln in der Murkelei. Workshop „Künstler für Schüler“ 2016 im Schulzentrum am Sund Stralsund	2/2016	60
Literatur und Literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtipps: Juli Zeh Unterleuten	2/2016	61
Literatur und Literarisches Leben	Christine Kröplien		Halbvergessene Schätze: Christine Brückner <i>Ehe die Spuren verwehen</i>	2/2016	62
Literatur und Literarisches Leben	Achim Ditzen		Rezension: Lutz Dettmann <i>Reise nach Jerusalem. Ein Israel-Tagebuch</i>	2/2016	63
Literatur und Literarisches Leben			Fallada-Wissen. Der Vier Falken Verlag	2/2016	64
Von unseren Partner	Sabine Koburger		Im Gespräch mit dem Leiter des Kurt-Tucholsky-Museums Dr. Peter Böthig. Ein „lebendiges Museum“ für Kurt Tucholsky (alias Peter Panther, Theobald Tiger, Kasperhauser, Ignatz Wrobel) in Rheinsberg	2/2016	65
Von unseren Partner	Lutz Hagestedt		Sommerliches Rheinsberg. Ein Ausflug ins Bilderbuch für Verliebte	2/2016	68
Von unseren Partner	Sabine Koburger		Hans Mayer-Foreyt in einer Ausstellung des Feldberger Kunstvereins. Die Redaktion fragt nach	2/2016	69
Von unseren Partner	Heinz Hilbert/Heide Hampel		Fallada meets Ringelnatz. Ein Tag auf den Spuren von Joachim Ringelnatz durch Wurzen	2/2016	71
Von unseren Partner	Josefine Schönbrodt		Unsere neue Wirkungsstätte – das Hans-Fallada-Haus in Greifswald	2/2016	73

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Weitere Rubriken	Achim Norweg		Fallada und meine Mutter	2/2016	74
Weitere Rubriken	Regina Apitz		Buchvorstellung <i>Hans Fallada-nach wie vor</i> im Hause Mönchsstraße 12 in Stralsund	2/2016	75
Weitere Rubriken	Sabine Koburger/Lutz Dettmann		„Bücher lesen heißt: wandern gehen in ferne Welten, aus den Stuben über die Sterne“ (Jean Paul)	2/2016	75
Weitere Rubriken	Koburger/Börner		Der Literatur-Nobelpreis für Fallada?	2/2016	76
Weitere Rubriken	Gerd Walter		Das Leben steckt voller Überraschungen ...	2/2016	76
Weitere Rubriken	Christine Kröplien		raetselis falladensis ☺. Liebe Leser aus welchem Werk Falladas stammt diese Textstelle	2/2016	76
Weitere Rubriken	Stefan Knüppel		Liebe Fallada-Freunde	2/2016	77
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	2/2016	77
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	2/2016	78
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	2/2016	79
Impressum	Redaktion		Impressum	2/2016	80
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	1/2017	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser	1/2017	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Drängt es Sie ...	1/2017	3
hfg intern	Redaktion		Gedenkfeier anlässlich des 70. Todestages von Hans Fallada	1/2017	4
hfg intern	Patrica Fritsch-Lange		Rede zur Gedenkfeier. Anlässlich des 70. Todestages von Hans Fallada	1/2017	5
hfg intern	Peter Walther		Ich bin nur ein Schilderer. Fallada im Spiegelkabinett von Literatur und Leben. Festvortrag zum 70. Todestag Hans Falladas	1/2017	7
hfg intern	Theodor Jacobs		Fallada-Stimmen. Theodor Jacobs über das Werk	1/2017	11

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Hans Falladas		
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Fundstücke. Die neue Rubrik im „Salatgarten“	1/2017	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Gerhard Lahrs <i>Wackelohr</i> nun vollständig im Fallada-Museum	1/2017	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Ausstellung im Museum	1/2017	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		freitags bei Fallada 2017	1/2017	15
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2017	16
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Peter Wagner		„Bienen im Garten, Honig des Lebens“. Im Jahre 2016 wurde das Bienenhaus Hans Falladas originalgetreu und denkmalgerecht saniert	1/2017	17
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Sebastian Klauke		Fallada oder die Kunst, ein ‚un-perfektes‘ Leben zu führen. Ein Theaterprojekt am See	1/2017	19
Hans-Fallada-Haus in Carwitz	Gerhard Lahr		Fallada-Lektüre. Gerhard Lahr, Maler und Grafiker über Falladas „Mäuseken Wackelohr“	1/2017	21
Hans-Fallada-Tage	Stefan Knüppel, Edzard Gall		Die 27. Hans-Fallada-Tage. Vorschau	1/2017	22
Neues zu Fallada	Daniel Börner		BITTE VORMERKEN: Nächste Fallada-Konferenz 2018 zum Thema „Literatur & Krieg“	1/2017	25
Neues zu Fallada	Maximilian Kase		Die neuen Fallada-Biographien und ihre Autoren. Ein kritischer Vergleich. Jenny Williams „Mehr Leben als eins“ (2002), André Uzulis „Hans Fallada. Biografie“ (2016)	1/2017	25
Neues zu Fallada	Daniel Börner		Der doppelte Fallada: Konkurrenz oder Symbiose. Versuch einer kurzer Synchron-Rezension der	1/2017	27

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Bücher von André Uzulis und Peter Walther		
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Im Gespräch mit: Peter Walther	1/2017	31
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Im Gespräch mit: Andre Uzulis	1/2017	33
Neues zu Fallada	Redaktion		Fallada-Wissen	1/2017	35
Neues zu Fallada	Redaktion		Die Heiratsurkunde Hans Falladas vom 1. Februar 1945	1/2017	36
Neues zu Fallada	Joachim Artz		Die Feldberger Verlobung. Aussicht eines ‚Familienmitglieds‘	1/2017	37
Neues zu Fallada	Hannes Gürgen		„Der Gefängnismief ist überall der gleiche“. Hans Falladas „ Wer einmal aus dem Blechnapf frißt“ und Ernst von Salomons „Die Geächteten“	1/2017	38
Neues zu Fallada	Achim Ditzen		<i>Der Blechnapf</i> im Thalia Hamburg. Eine neue Fallada-Inszenierung von Luk Perceval	1/2017	42
Neues zu Fallada	Erika Becker/Daniel Börner		„Sonst nichts Neues. Tausend Grüße Euer alter Uli“. Die Feldpostbriefe des Ulrich Ditzen (1896-1918) Ausstellung, Publikation, Bildung	1/2017	44
Neues zu Fallada	Anja Röhl		Rezension: Marianne Wintersteiner <i>So fang es heimlich an</i>	1/2017	46
Neues zu Fallada	Anzeige		Literarisches Schachturnier. oder Genie und Wahn II	1/2017	48
Literatur und Literarisches Leben	Redaktion		Nachrufe Hans Braam und Roland Gräf	1/2017	49
Literatur und Literarisches Leben	Liane Römer		Mo Yan – Literaturnobelpreisträger 2012. Überzählige Kinder in China oder „Frösche“ als Roman der Selbstkritik	1/2017	50
Literatur und Literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtip: Klaus Modick. Konzert ohne Dichter	1/2017	52
Literatur und	Mohamed Tabassi		Jonas Lüscher zu Gast in Gabès	1/2017	53

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Literarisches Leben			Eine besondere Reise		
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Dettmann		Ein Zeitgenosse Hans Falladas: der Literaturhistoriker Dr. phil. Werner Mahrholz (1889-1930) und sein „Leitfaden durch die moderne Literatur“	1/2017	55
Von unseren Partnern	Josefine Schönbrodt		Das Hans-Fallada-Festival in Greifswald: 3. bis 5. Februar 2017 „Wer lebt, wird erleben“	1/2017	59
Von unseren Partnern	Werner Mach		Eine Gedenkveranstaltung zu Hans Fallada und Anna Ditzen in Berlin-Niederschönhausen	1/2017	61
Von unseren Partnern	Wolfgang Hörmann		Familienbilder eines Vielschreibers Fallada-Ausstellung begann mit einem interessanten Vortrag über das Museumshaus in Carwitz	1/2017	62
Von unseren Partnern	Christian Winterstein		„Sei ein Kämpfer im Geheimen!“	1/2017	63
Von unseren Partnern	Jutta Mach		Auf Spurensuche in Berlin-Pankow Was der Architekt Georg Hell mit Hans Fallada zu tun hat	1/2017	66
Weitere Rubriken	Heide Hampel		Anmerkung zur Jahrgabe „Meines Vaters Sohn“ von 2014	1/2017	69
Weitere Rubriken	kob/de		Museumsleiter zu Gast beim amerikanischen Fallada-Verleger	1/2017	69
Weitere Rubriken	Stefan Knüppel		Hans Fallada in der ältesten Universität Spaniens	1/2017	70
Weitere Rubriken	Lutz Dettmann		Hans-Fallada-Abende in Schwerin	1/2017	70
Weitere Rubriken	Heinz Hilbert		Spurensuche – Hans Fallada in Posterstein und Tannenfeld	1/2017	71
Weitere Rubriken	de/kob		Fallada-Sicht auf Wittow (vgl. SG 2/2015, S. 72)	1/2017	72
Weitere Rubriken	Stefan Knüppel		Sparkasse Mecklenburg-Strelitz unterstützt das	1/2017	72

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Fallada-Museum		
Weitere Rubriken	de		Bücherspende für das Museum	1/2017	72
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Die Angst des Kassierers vor dem Defizit oder Hans Fallada Nr. 2 – eine ironische Selbstreflexion Hans-Fallada-Tage vom 23. bis zum 25. Juli 2010	1/2017	73
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2017	74
Weitere Rubriken	Redaktion		Biete und Suche	1/2017	75
Weitere Rubriken	Elisabeth Pick		Buchstabensalat	1/2017	75
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	1/2017	76
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	1/2017	77
Impressum	Redaktion		Impressum	1/2017	78
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	2/2017	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	2/2017	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Ärgern Sie sich auch,	2/2017	3
Fallada und der Film	Hannes Gürgen		Camera-eye, short cuts und Montage Filmisches Schreiben in Hans Falladas Roman „Bauern, Bonzen, Bomben“	2/2017	4
Fallada und der Film	Michael Töteberg		Hans Fallada: Einige Ideen zu einem Film über das Schicksal der deutschen Bauern	2/2017	9
Fallada und der Film	Carolin Reimann		Falladas „neue Art zu sehen“ Filmisches Schreiben im Roman „Kleiner Mann – was nun?“	2/2017	11
Fallada und der Film		Filmkurier Nr. 230, 29.9 1932	Hans Fallada: Der Roman wird zum Film	2/2017	14
Fallada und der Film		Filmkurier Nr. 230,	Hans Fallada: Expose für den Film Kleiner Mann –	2/2017	15

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
		29.9. 1932	was nun?		
Fallada und der Film	Michael Töteberg		Chronik eines Desasters 1932/33: „Kleiner Mann – was nun?“ soll verfilmt werden	2/2017	20
Fallada und der Film	Hans Fallada		Einschreiben. An die Neppach Film A.-G.	2/2017	31
Fallada und der Film	Michael Töteberg		Rausgeschnitten: Die Comedian Harmonists	2/2017	32
Fallada und der Film	Erich Paulus		Fallada, was nun? Eine Filmkritik von 1933	2/2017	34
Fallada und der Film	Kob		Ein Roman aus der Welt des Films Filmkomparsin Maria Weidmann	2/2017	35
Fallada und der Film	Hans Fallada		Typoskript im Nachlass Grete Garzarolli Filmkomparsin Maria Weidmann, Roman, Rowohlt Verlag	2/2017	35
Fallada und der Film	Michael Töteberg		Carl Laemmle presents: Little Man, What Now? 1934: Ein deutscher Bestseller wird zum amerikanischen Hollywood-Film	2/2017	36
Fallada und der Film	Rowohlt Verlag		Universal verhindert Neuverfilmung von „Kleiner Mann – was nun?“	2/2017	48
Fallada und der Film			Frank Borzage – der Regisseur von <i>Little Man What Now?</i> Einst gefeierter Star am Himmel von Hollywood	2/2017	49
Hans-Fallada-Tage	Lutz Dettmann/Achim Ditzen/Noelle Waibel/Erika Becker/Sabine Koburger/Stefan Knüppel/Wolfgang Behr		Die 27. Hans-Fallada-Tage Ein Rückblick	2/2017	53

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Hans-Fallada-Tage	W. Behr/W. Braun/A. Ditzen		Impressionen der 27. Hans-Fallada-Tage	2/2017	64
Weitere Rubriken	de/kob – nach einem Text von Wolfgang Hörmann		Als Fallada die Prignitz fand	2/2017	66
Weitere Rubriken	de/ko		Neues aus der Anna-Ditzen-Bibliothek in Neuenhagen	2/2017	66
Weitere Rubriken	Jutta und Werner Mach		So haben wir den Meister geehrt!	2/2017	67
Weitere Rubriken	de/kob		In das Schloss Tannenfeld zieht wieder Leben ein	2/2017	67
Weitere Rubriken	de/kob – nach einem Text von Anne Ziebarth		Wittows „Walk of Fame“ in Putgarten eröffnet	2/2017	68
Weitere Rubriken	de		Mit Fallada durch Vorpommern und weiter nach München, Berlin und Paris	2/2017	69
Weitere Rubriken	de/kob		Buchstabensalat	2/2017	69
Weitere Rubriken	Redaktion		Biete und Suche	2/2017	69
Weitere Rubriken	kob		Buchtipps zu Weihnachten Wer glaubt schon an den Weihnachtsmann?	2/2017	70
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	2/2017	70
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	2/2017	71
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	2/2017	71
Impressum	Redaktion		Impressum	2/2017	72
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	1/2018	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	1/2018	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Wenn Sie diese Zeilen Lesen, ...	1/2018	3

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
hgf Intern	Daniel Börner		Die hfg richtet die 7. Internationale Hans-Fallada-Konferenz aus. Literarische Kriegserfahrungen des 20. Jahrhunderts neu befragen	1/2018	4
hgf Intern	Redaktion		Hinweisen möchten wir auf die Abendveranstaltungen im Rahmen der Konferenz	1/2018	6
hgf Intern	Edzard Gall		Preisverleihung an der Hans-Fallada-Schule in Feldberg	1/2018	6
hgf Intern	Regina B. Apitz		Ein ganz persönliches Resümee zum Salatgarten 2/2017. Liebe Sabine, lieber Lutz,	1/2018	7
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2018	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		„freitags bei Fallada“ – immer um 20 Uhr!	1/2018	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Fallada-Lektüren. Primo Levi (1919-1987) italienischer Schriftsteller und Chemiker	1/2018	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Die 28. Hans-Fallada-Tage. Vorschau	1/2018	10
Neues zu Fallada	Klaus-Jürgen Neumärker und Klaus Seibt		Dr. jur. Friedrich August Bechert (1884-1961), Rechtsanwalt und Notar. Ein Beitrag zum Familienbild im Hause des Hans Fallada	1/2018	13
Neues zu Fallada	Christa Ditzen		Erinnerungen an Ibeth	1/2018	21
Neues zu Fallada	Andreas Förster	Berliner Zeitung, 12.06.2017	Albert Schaefer-Ast. Eine Geschichte von Zerrissenheit, Verlust und Unrecht	1/2018	22
Neues zu Fallada	Wolfgang Behr		Walter Müller und das neue Gewand für Falladas Roman <i>Kleiner Mann – was nun?</i> Eine ganz persönliche Spurensuche	1/2018	26
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Felix Riemkasten – Freund oder nur Wegbegleiter Falladas?	1/2018	31

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Roland Ulrich		Fallada zwischen Anpassen und Widerstehen. Eine Herausforderung für Biographen	1/2018	34
Neues zu Fallada	Carl-Johann Charpentier		Falladas polnische Jahre. Eine Bilderreise der besonderen Art	1/2018	39
Neues zu Fallada	Stephan Resch		Schreiben als Rauschersatz. Drogen bei Hans Fallada	1/2018	45
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Neue Editionen mit lesenswerten Nachworten. Sechs rororo-Bände der großen zeitkritischen Romane Falladas (Rowohlt) und eine Sammlung von teils bisher unveröffentlichten Erzählungen des Schriftstellers (Aufbau)	1/2018	50
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Rezension: Mehr als ein literarischer Reiseführer – <i>Junger Mann auf Irrwegen</i>	1/2018	53
Fallada-Stimmen	Redaktion	Rowohlt an Ditzen, 11. April 1935	Ernst Rowohlt (1887-1960) Verleger	1/2018	54
Werbung	Redaktion		Die neue Hans-Fallada-Edition bei rororo. Jeder Band mit einem Nachwort zur Entstehungsgeschichte des Romans	1/2018	55
Literatur und literarisches Leben	Liane Römer		Werden preisgekrönte Schriftsteller auch gelesen? Kuozo Ishiguro – „Nobelpreisträger auf leisen Katzenpfoten“	1/2018	56
Literatur und literarisches Leben	Sybille Oberheide		Buchtipps: Laurence Osborne – <i>Denen man vergibt</i>	1/2018	58
Literatur und literarisches Leben	Sabine Koburger		Hans-Fallada-Preisträgerin 2018	1/2018	60
Literatur und literarisches Leben	Marie Michael		Das Unheimliche. Zur Preisverleihung der LiteraTour Nord 2017/18 an Lukas Bärfuss	1/2018	61
Fallada-Wissen	Redaktion		Kageldütt	1/2018	62
Von unseren Partnern	Detlef Narloch		Der Zeichner und sein wacher Blick auf die Welt.	1/2018	63

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Eine Werkausgabe würdigt das umfangreiche Schaffen des Künstlers Erich Ohser alias e.o.plauen – facettenreich, fachlich fundiert und forschungsaktuell		
Von unseren Partnern	Thomas Mees		<i>Kleiner Mann – was nun?</i> bewegt Neuenhagen. Fünf erfolgreiche Jahre Anna-Ditzen-Bibliothek	1/2018	65
Von unseren Partnern	Joachim Artz		Nachruf auf Jutta Kulesa geb. Losch	1/2018	67
Weitere Rubriken	kob		Wiese. Allerlei Wissenswertes	1/2018	69
Weitere Rubriken	kob		Falladas Stralsunder Krankenakte ist nach Greifswald gewandert	1/2018	69
Weitere Rubriken	kob		Fallada durch Carles Puidgemont in den spanischen Medien	1/2018	70
Weitere Rubriken	Heinz Hilbert		Auf Falladas Spuren an historischer Stätte. Eine nicht ganz ernst gemeinte Schelmengeschichte eines Seniorenstudenten über ein Wintersemester an der Universität Leipzig	1/2018	70
Weitere Rubriken	kob/de		Fallada und Hiddensee	1/2018	71
Weitere Rubriken	Jutta Mach		Eine E-Mail vom Freundeskreis Chronik Berlin-Pankow	1/2018	72
Weitere Rubriken	kob/de		Liebe Leser,	1/2018	72
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2018	72
Weitere Rubriken	die Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg. Wir wünschen unseren Jubilaren, die im 2. Halbjahr 2018 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!	1/2018	73
Weitere Rubriken	die Redaktion		Über die Beiträger. Autoren dieses Hefts sind:	1/2018	73
Weitere Rubriken	die Redaktion		Impressum	1/2018	74
Inhalt	Redaktion		Inhaltsangabe	2/2018	1

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	2/2018	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Sind Sie auch manchmal misstrauisch,	2/2018	3
hgf Intern	Marianne Bludau		Otto Kummert – Porträt eines Künstlers	2/2018	4
hgf Intern	Lutz Dettmann		Zehn Fragen an Silke Lange	2/2018	5
hgf Intern	Johanna Wildenauer		Grauzonen der Kriegsdarstellung Fazit der 7. Internationalen Hans-Fallada-Konferenz	2/2018	7
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2018	10
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Jenny van Stiphout, Yasmina Deutschkämmer		...ein Jahr vergeht wie im Fluge! Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2/2018	10
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Fallada-Köpfe Walter Tiemann (1876–1951) Buchkünstler, Typograf, Grafiker und Illustrator	2/2018	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Michael Mrotzek verstorben	2/2018	12
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Einblicke in die Entstehung des Hans-Fallada- Handbuchs Aufzeichnung eines Gesprächs	2/2018	13
Neues zu Fallada	Petra Ewald		Von laut läutenden Hunden und leise rauschender Samtschwärze der Dunkelheit Lexikalische Entdeckungen in Hans Falladas Kinderbuch „Fridolin, der freche Dachs“	2/2018	18
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schlöpfer-Wochner		Fallada und Falladeskes in der Belletristik (Teil 1) Eine Anregung für weitere Entdeckungen		22
Neues zu Fallada	Redaktion		Fallada-Wissen	2/2018	26
Neues zu Fallada	Thomas Ehram		Friedo Lampe	2/2018	27

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Schriftsteller und Lektor Falladas		
Neues zu Fallada	Doris Haupt		... und noch eine weitere Facette des Rudolf Ditzen	2/2018	30
Neues zu Fallada	Daniel Börner		Gestalten und Bilder mit hundert Jahren Verspätung Verse von Rudolf Ditzen sind als Lyrikedition erschienen	2/2018	31
Neues zu Fallada	Ulrich Kaufmann		„Er grub sich selber jeden Tag sein Grab“ Hans Fallada als Lyriker	2/2018	33
Neues zu Fallada	Gunnar Müller-Waldeck		Hans Fallada als Romangestalt Ein vertracktes hermetisches Spiegelkabinett	2/2018	34
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		<i>Kleiner Mann – was nun?</i> im Lichte der aktuellen Rechtsprechung des Bundesarbeitsgerichts Kündigungen in Hans Falladas Roman	2/2018	41
Neues zu Fallada	Redaktion		Fallada-Lektüren	2/2018	44
Neues zu Fallada	Stefan Knüppel		Falladas Traum Revue und umfassendes Rahmenprogramm an der Theater und Orchester GmbH Neubrandenburg/Neustrelitz	2/2018	45
Neues zu Fallada	Gunnar Müller-Waldeck		Ursula Buchwitz-Wiebach Ein Nachruf	2/2018	47
Werbung	Redaktion		Die neue Hans-Fallada-Edition bei rororo Jeder Band mit einem Nachwort zur Entstehungsgeschichte des Romans	2/2018	48
Literatur und literarisches Leben	Liane Römer		Werden preisgekrönte Schriftsteller auch gelesen? Albert Camus – vom Gassenjungen zum Nobelpreisträger	2/2018	49
Literatur und literarisches Leben	kob/de		Peter Walther Ausgezeichnet mit dem Annalise-Wagner-Preis 2018	2/2018	52
Literatur und	Peter Böhtig		Laudatio für Peter Walther	2/2018	53

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
literarisches Leben					
Literatur und literarisches Leben	Regina B. Apitz		Das Buch zur Serie Babylon Berlin Interview mit dem Herausgeber Michael Töteberg	2/2018	56
Literatur und literarisches Leben	Erika Becker		Buchpremiere zum Geburtstag von Brigitte Reimann	2/2018	58
Literatur und literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtipps: Elena Ferrante – Meine geniale Freundin	2/2018	59
Literatur und literarisches Leben	Redaktion		Fallada-Stimmen	2/2018	61
Von unseren Partnern	Anja Mirasch		Greifswald feierte den 125. Geburtstag Hans Falladas Rückblick auf die Festwoche vom 14. bis 21. Juni 2018	2/2018	62
Die 28. Hans-Fallada-Tage	Lutz Dettmann, kob/de, Regina B. Apitz, Noëlle Waibel, Sabine Koburger, Achim Ditzen		Die 28. Hans-Fallada-Tage Ein Rückblick	2/2018	64
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Glückwunsch an Dr. Stefan Knüppel	2/2018	73
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Wolfgang Behr		Gesprühter Fallada-Wegweiser Neue Fassadengestaltung am Carwitzer Wasserwerk	2/2018	73
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Heinz Hilbert		Auf internationalen Falladaspuren an der Universität Leipzig	2/2018	74
Weitere Rubriken Wiese	kob		Pension Rosa Stössinger	2/2018	75

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Allerlei Wissenswertes					
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Jutta Mach		Fallada im Brosehaus	2/2018	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	kob		Neu in alter Gestalt: Kleiner Mann – was nun?	2/2018	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Wanderung zum Uhu-Felsen	2/2018	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	kob/de		Einweihung der Informationsstele für Elise und Otto Hampel	2/2018	77
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Fallada in Gadebusch	2/2018	77
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	kob		Neuer Roman von Lutz Dettmann	2/2018	77
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	2/2018	78
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg Wir wünschen unseren Jubilaren, die im 1. Halbjahr 2019 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!	2/2018	78
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger. Autoren dieses Heftes sind:	2/2018	79
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	2/2018	80

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Inhalt	Redaktion		Inhalt	1/2019	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	1/2019	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Das Leben schreibt Geschichten,	1/2019	3
hfg Intern	Achim Ditzen		Jürgen Manthey ist gestorben	1/2019	4
hfg Intern	Lutz Hagestedt		Fallada-Preisträger Wilhelm Genazino	1/2019	5
hfg Intern	Stefan Knüppel		Neustrelitzer Antiquar Bernd Techant verstorben	1/2019	6
hfg Intern	Rainer Ortner		Harald Wenzel-Orf	1/2019	7
hfg Intern	Vorstand der hfg		In memoriam Prof. Dr. Lili Kaufmann, Rosemarie Busch, Karl-Walter Heller	1/2019	7
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2019	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Fallada-Wissen	1/2019	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		„freitags bei Fallada 2019“	1/2019	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Die 29. Hans-Fallada-Tage Vorschau	1/2019	10
Neues zu Fallada	Stefan Scherer		Moderner Realismus Falladas Traditionsverhalten in „Wir hatten mal ein Kind“	1/2019	11
Neues zu Fallada	Redaktion		Fallada-Köpfe Paul Wiegler	1/2019	15
Neues zu Fallada	Lisa Scherbaum		Lebenseideologische Muster in „Wir hatten mal ein Kind“ Von Wasser, Eis und ‚Lebens‘-räumen	1/2019	16
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Blanka, eine geraubte Prinzessin	1/2019	20

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Die Wiederverwertung einer Erzählung		
Neues zu Fallada	Lutz Hagestedt, Sabine Koburger		„nicht höher als etwa ein umgekippter Suppenteller“ Ein Rundgang über Falladas Roman-Schauplätze auf der Halbinsel Wittow	1/2019	24
Neues zu Fallada	Stefan Fechner		Johannes Gäntschow und Hans Fallada – zwei Einzelgänger und ihre Unfähigkeit zu lieben Betrachtungen eines Lesers	1/2019	30
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		Fallada und Falladeskes in der Belletristik (2. Teil)	1/2019	34
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		„In der Pension Stössinger gefiel es uns also ausgezeichnet“ Fallada und andere als Pensionsgäste	1/2019	38
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		Der Haifisch, Marlene Dietrich und Hans Falladas „Prof. Nathansohn“ aus der Pension Stössinger Meine Reise in die Geschichte der deutschen Chemiefaserindustrie	1/2019	41
Neues zu Fallada	Wolfgang Behr		Dreimal auf der Suche nach Melitta Patz Zum Werk und zur Lebensgeschichte der Illustratorin der „Geschichten aus der Murkelei“	1/2019	45
Neues zu Fallada	Wolfgang Brylla		Damals bei uns in Polen Auf Falladas literarischen Spuren	1/2019	52
Neues zu Fallada	Heinz Hilbert		Fallada auf der Bühne: <i>Jeder stirbt für sich allein</i> und die Leipziger Meuten Über den Widerstand im Nationalsozialismus auf der Bühne des Schauspielhauses Leipzig	1/2019	57
Neues zu Fallada	Gustav Frank, Stefan Scherer		KORREKTUR zum Fallada-Handbuch Der Vorabdruck des Romans „Jeder stirbt für sich allein“	1/2019	58
Literatur und	Gundula Schubert		Jutta Richter und ihr neuer Roman – eine	1/2019	64

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Literarisches Leben			Verbeugung vor Hans Fallada Ein Kinderbuch auch für Erwachsene		
Literatur und Literarisches Leben	Sabine Koburger		Lutz Dettmann: Und über uns der weite Himmel	1/2019	65
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Hagestedt		Berühmte Gedichte von Frauen	1/2019	68
Literatur und Literarisches Leben	Redaktion		Fallada-Stimmen Peter Suhrkamp	1/2019	68
Literatur und Literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtipp: Karen Duve – <i>Fräulein Nettas kurzer Sommer</i>	1/2019	69
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Thomas Mees		Neues aus der Anna-Ditzen-Bibliothek	1/2019	71
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Jutta Mach, Johannes Kleihauer		Ein Nachmittag mit Hans Fallada im Niederschönhausener Brose-Haus	1/2019	71
Weitere Rubriken	Redaktion		Maximilian Kase: <i>Der Reiferberg</i>	1/2019	72
Weitere Rubriken	Redaktion		Fallada auf dem Büchermarkt	1/2019	73
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2019	74
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	1/2019	74
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	1/2019	75
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	1/2019	76
Inhalt	Redaktion		Inhalt	2/2019	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	2/2019	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Kennen sie auch dieses Gefühl,	2/2019	3

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
hfg Intern	Patricia Fritsch-Lange		Liebe Mitglieder der Hans-Fallada-Gesellschaft,	2/2019	4
hfg Intern	Edzard Gall		Dankesrede an Patricia Fritsch-Lange	2/2019	5
hfg Intern	Johanna Wildenauer		Zwischen Dokument und Fiktion	2/2019	7
hfg Intern	Werner Sagner		Ode an die Soße Ein echter Ohrenschaus mit Stephan Krawczyk	2/2019	7
hfg Intern	Lutz Dettmann		In memoriam Gerhard Kobert	2/2019	8
hfg Intern	Heide Hampel		In memoriam Erika Annas (16.8.1940 bis 6.7.2019)	2/2019	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2019	10
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Yasmina Deutschkämmer, Julia Sophie Schmitz		... schon wieder ein Jahr vorüber! Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2/2019	10
Neues zu Fallada	Gustav Frank		Der eiserne Gustav spannt wieder an Anlässlich der Neuedition von Jenny Williams	2/2019	13
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Ideologie kontra Wahrhaftigkeit Die Romanbearbeitung des Blüchert Verlags 1958	2/2019	19
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		Eine gute Geschichte leider verschenkt „Der eiserne Gustav“ als Fernsehserie 1979	2/2019	23
Neues zu Fallada	Redaktion		Fallada-Wissen	2/2019	26
Neues zu Fallada	Paul Niehaus		Pressestimmen von 1938/39	2/2019	27
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		Braune Hemden unter schwarzen Roben Hans Fallada und zwei ‚Staranwälte‘ der Rechtsextremen und Nationalsozialisten	2/2019	29
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		Auch ein Staranwalt Hans Fallada und sein schriftstellernder Anwalt Dr. Carl Haensel	2/2019	35

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Anja Röhl		Fallada im Hans Otto Theater <i>Jeder stirbt für sich allein</i>	2/2019	38
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Hagestedt		„Ich sah hoch und erkannte ihn, mein geheimes Idol“ Eine Jubiläumstagung feierte Karl May	2/2019	40
Literatur und Literarisches Leben	Redaktion		Fallada-Köpfe Olaf Gulbransson (1873-1958)	2/2019	42
Literatur und Literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Hans-Fallada-Preis 2020 für Saša Stanišić	2/2019	43
Literatur und Literarisches Leben	Stadt Neumünster		Pressemitteilung 19. Hans-Fallada-Preis, März 2020	2/2019	44
Literatur und Literarisches Leben	Erika Becker		„Das Brieflein hat sich mächtig ausgewachsen“ Brigitte Reimann im Briefwechsel mit ihren Geschwistern Ein Gespräch mit den Herausgeberinnen Heide Hampel und Dr. Angela Drescher	2/2019	45
Literatur und Literarisches Leben	Wolfgang Behr		Urnenumbettung zurück nach Burg Gedenkstunde für Brigitte Reimann	2/2019	47
Literatur und Literarisches Leben	Lutz Hagestedt		„Der Mensch stirbt nicht“ Zum Tode von Ernst Augustin	2/2019	48
Literatur und Literarisches Leben	Liane Römer		Zum 200. Jubiläumsjahr Theodor Fontanes Meine Buchempfehlungen	2/2019	48
Literatur und Literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtipps: <i>Unwiederbringlich</i>	2/2019	51
Literatur und Literarisches Leben	Redaktion Berliner Tageblatt 29.11.1931		Fontane-Silbenrätsel Aus: Berliner Tageblatt vom 29.11.1931	2/2019	53
Von unseren Partnern	Liane Römer		Ministerpräsident a. D. Erwin Sellering liebt und liest Fallada Der 79. Schweriner Literatur-Stammtisch LISTA	2/2019	54

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Von unseren Partnern	Udo Haedicke		Fallada en miniature Mitteilungen vom Freundeskreis Miniaturbuch Berlin	2/2019	55
Von unseren Partnern	Christian Winterstein		Otto und Elise Hampel – Karte bitte wandern lassen! Zwischenbilanz einer Wanderausstellung	2/2019	57
Die 29. Hans-Fallada-Tage	Sabine Koburger, kob/de, Lutz Dettmann, Yasmina Deutschkämmer, Michael Thoms, Benjamin Ditzen, Anni-Lotta Hamer		Die 29. Hans-Fallada-Tage Ein Rückblick	2/2019	59
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Lutz Dettmann		Die Weihnachtgabe der Hans-Fallada-Gesellschaft	2/2019	71
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Doris Haupt		Wird der Platz in Ihrem Bücherschrank knapp? Der Salatgarten erscheint nun auch digital	2/2019	71
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Sabine Koburger		Preisträger Literaturwettbewerb zum Thema „Mauerfall“	2/2019	71
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Stefan Knüppel		Lahr-Algraphien mit Feldberg-Motiv in geringer Stückzahl erhältlich	2/2019	71
Weitere Rubriken	Jörn Bier		Scheinduell am Uhu Eine Zeitwanderung in das Jahr 1911	2/2019	72
Weitere Rubriken	Redaktion		Aus der Redaktion:	2/2019	73
Weitere Rubriken	Redaktion		Rätselhaft	2/2019	74
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	2/2019	75

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg	2/2019	76
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	2/2019	77
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	2/2019	78
Inhalt	Redaktion		Inhalt	1/2020	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	1/2020	2
Editorial	Michael Töteberg		Mitteilung der Hans-Fallada-Gesellschaft e.V.	1/2020	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Ging es Ihnen auch so wie mir,	1/2020	3
hfg Intern	Monika Friedrich		Vergabe des Hans-Fallada-Preises 2020 Ein Höhepunkt in unserem Schulleben	1/2020	5
hfg Intern	Achim Ditzen		Abschied von Rainer Ortner	1/2020	6
hfg Intern	Lutz Hagedstedt		Im Gedenken an Hans-Peter Koburger	1/2020	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2020	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neu, neu, neu ... Das Hans-Fallada-Museum wiederum mit einigen Veränderungen	1/2020	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion		Veranstaltungshinweis	1/2020	12
Neues zu Fallada	Carsten Gansel		Hans Fallada und das Erzählen von Geschichten	1/2020	13
Neues zu Fallada	Lutz Hagedstedt		Das Lieben der Liebe Zu Hans Falladas Roman „Der ungeliebte Mann“ (1940)	1/2020	17
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		„Das ist Gnade, glückliche Stunde“ „Der Jungherr von Strammin“ ist weit mehr als eine „Coming-of-Age-Geschichte“	1/2020	20

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Fallada als Übersetzer Unser Herr Vater	1/2020	26
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		„Leander Bockmist“ und das Arbeitsrecht Arbeitsrechtliche Ungereimtheiten in Hans Falladas Roman „Dies Herz, das Dir gehört“	1/2020	29
Neues zu Fallada	Wolfgang Behr		Conrad Neubauer-Conny und die Murkelei Eine Skizze zu Leben und Werk	1/2020	34
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		Gegen alle Widerstände Archivfunde: Zur Entstehungsgeschichte von Roland Gräfs Film „Fallada – Letztes Kapitel“	1/2020	41
Neues zu Fallada	Wolfgang Brylla		Die Polen lesen Fallada Eine Rezeption	1/2020	49
Neues zu Fallada	Robert Langhanke		Fallada auf Plattdeutsch und Lüttenwiehnachten auf Rügen Zu Karl-Heinz Groths Übersetzung einer weihnachtlichen Erzählung	1/2020	55
Literatur und literarisches Leben	Daniela Strigl		Laudatio zur Verleihung des Hans-Fallada-Preises der Stadt Neumünster 2020 an Saša Stanišić Der freundliche Drachentöter oder Ich habe eine Liste gemacht	1/2020	59
Literatur und literarisches Leben	Saša Stanišić		Dankrede des Preisträgers	1/2020	63
Literatur und literarisches Leben	Hannes Gürgen		„Im Dunkel der elektrischen Wellen, glaubend zu sehen, doch in Wirklichkeit blind“ Arnolt Bronnen – Medienarbeit eines vergessenen Rundfunkpioniers (1926–1934)	1/2020	66
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		Buchtip: Zwei Künstler in Venedig Zu neuen Romanen von Hanns-Josef Ortheil und	1/2020	71

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Peter Schneider		
Literatur und literarisches Leben	Sibylle Oberheide		Buchtip: Peter Handke Wunschloses Unglück	1/2020	74
Von unseren Partnern	Raymund Stolze		Eine erfolgreiche Spurensuche ... Geheimnisse des Erscheinens von Hans Falladas Roman „Der Trinker“ gelöst	1/2020	76
Von unseren Partnern	Sabine Koburger		Ausstellung und Lesung zu Falladas Roman <i>Der Trinker</i> in Neuenhagen Ein kurzer Abriss	1/2020	79
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Aus der Redaktion	1/2020	81
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion	Berliner Tageblatt 29.11.1931	Fontane-Silbenrätsel	1/2020	81
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Auflösung der drei Rätsel aus Heft 2/2019	1/2020	81
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		„Man muss sein Herz an etwas hängen, das es verlohnt“	1/2020	81
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Wieder ein neuer Fallada bei Aufbau	1/2020	82
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Patricia Fritsch-Lange		SALATGARTEN digital – erste Erfahrungen	1/2020	82
Weitere Rubriken	Werner Sagner		Unglaublich!	1/2020	82

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Wiese Allerlei Wissenswertes			Unbekannte zerstören die Info-Stele für Elise und Otto Hampel vor dem Rathaus Wedding in Berlin		
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion	https://www.ostsee-zeitung.d/Nachrichten/MV-aktuell/Fallada-Akte-von-1926 (10.5.2020).	Wieder ein neuer Fallada-Fund	1/2020	83
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2020	83
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg Wir wünschen unseren Jubilaren, die im 2. Halbjahr 2020 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!	1/2020	84
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger Autoren dieses Heftes sind:	1/2020	85
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	1/2020	86
Inhalt	Redaktion		Inhalt	1/2021	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	1/2021	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Erinnern Sie sich?	1/2021	3
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Puh, was für ein Museumsjahr! Zur Situation des Hans-Fallada-Museums in der Corona-Krise	1/2021	4
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Raja Renner		Das Freiwillige Kulturelle Jahr unter Corona-Bedingungen „Ruhe, Stille, Sofa und eine Tasse Tee geht über alles“	1/2021	5
Hans-Fallada-Haus	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2021	7

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Carwitz					
Neues zu Fallada	Jan Armbruster Johanna Preuß- Wössner		Das Gutachten des Gerichtsmediziners Ernst Ziemke im Strafverfahren gegen Rudolf Ditzzen von 1925/1926 Erörterungen zu Ditzzens Manipulationsversuch und zum Belang seiner literarischen Arbeiten für die psychiatrische Beurteilung	1/2021	8
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		Neues aus der Murkelei Einst unverkäuflich, nun ein Kinderbuch-Klassiker: Ein Blick ins Aufbau-Verlagsarchiv	1/2021	14
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Hans Fallada. Warnung vor Büchern Bisher unveröffentlichte oder wenig bekannte Fallada-Texte	1/2021	17
Neues zu Fallada	Ulrich Fischer		Einmal fast und einmal kurz Hans Fallada und Kurt Weill	1/2021	18
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Wann wurden die sterblichen Überreste Hans Falladas kremiert? Nachforschungen von Joachim Artz	1/2021	24
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		Heimkehr nach Carwitz	1/2021	25
Neues zu Fallada	Patricia Fritsch-Lange		Nachruf auf Uwe Maroske, den Mitgestalter der Fallada-Gedenkstätte	1/2021	26
Schreiben im Gefängnis – Fallada und Zeitgenossen	Hans Fallada		Das Todeshaus formt einen Dichter	1/2021	27
Schreiben im Gefängnis – Fallada und Zeitgenossen	Michael Töteberg		Nachschrift zu Das Todeshaus formt einen Dichter	1/2021	34

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Schreiben im Gefängnis – Fallada und Zeitgenossen	Sabine Koburger		„Wenn ich lese, schreibe, arbeite, bin ich kein Gefangener“ Strafgefangener, Zelle 32. Tagebuch	1/2021	35
Schreiben im Gefängnis – Fallada und Zeitgenossen	Hannes Gürgen		„Dieser verteufelte Roman, wie oft und aus was für Gründen allen ist er schon unterbrochen worden“ Fallada verarbeitet seine Gefängniserfahrungen	1/2021	38
Schreiben im Gefängnis – Fallada und Zeitgenossen	Lutz Hagestedt		„ich muss bei Tag und Nacht gefesselt sein“ Georgi Dimitroffs Tagebuch aus der Strafanstalt Moabit	1/2021	42
Schreiben im Gefängnis – Fallada und Zeitgenossen	Lutz Dettmann		Ein Erlebnisbericht aus dem Lager Fünfeichen Friedrich Griese „Der Wind weht nicht wohin er will“	1/2021	46
Literatur und literarisches Leben	André Uzulis		Jeder schreibt für sich allein Ein neues Buch von Anatol Regnier	1/2021	52
Literatur und literarisches Leben	Hannes Gürgen		Kontinuität der Moderne – Filmisches Schreiben im Romanwerk von Wolfgang Koeppen „Eine unglückliche Liebe“ (1934) und „Tauben im Gras“ (1951)	1/2021	55
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		Buchtipp: Familiengeschichte als Zeitpanorama Anmerkungen zu Gabriele Tergit und ihrem Roman „Effingers“	1/2021	61
Von unseren Partnern	Stefan Knüppel Pressemitteilung der ALG		Hartmut-Vogel-Preis für Literaturvermittlung ging 2020 an das Literaturzentrum Neubrandenburg	1/2021	64
Von unseren Partnern	Stefanie Reich Thomas Mees		90 Jahre später Fallada bleibt eine Konstante im Leben des Ortes	1/2021	65
Von unseren Partnern	Christian Winterstein		Neues zu Otto und Elise Hampel	1/2021	66

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Fallada-Orte und ihre Geschichten	Angela Pfennig		Die Gartenräume der ehemaligen Provinzialheilanstalt in Stralsund Eine eigenständige Stadt im Grünen	1/2021	68
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Nachruf (auf Prof. Mario Rubino)	1/2021	74
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Von unseren Mitgliedern	1/2021	74
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Patricia Fritsch-Lange		Erste digitale Carwitzer Lesestunde	1/2021	75
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Neu auf dem Buchmarkt	1/2021	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Rätselhaftes	1/2021	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Ein 100-Jähriger erinnert sich an Fallada	1/2021	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Werner Sagner		Nachrichten vom Schatzmeister	1/2021	77
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg Wir gratulieren nachträglich unseren Jubilaren, die im 1. Halbjahr 2021 ihren Geburtstag hatten, und wünschen all denen die in der 2. Jahreshälfte feiern,	1/2021	78

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			alles Gute!		
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger Autoren dieses Heftes sind	1/2021	79
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	1/2021	80
Inhalt	Redaktion		Inhalt	2/2021	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	2/2021	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Geht es Ihnen auch so wie mir?	2/2021	3
hgf Intern	Redaktion und Carolin Reimann		Wir haben nachgefragt Carolin Reimann – Unsere neue Schatzmeisterin	2/2021	4
hgf Intern	Sabine Koburger		Über Fußball hätte ich nicht schreiben können Im Gespräch mit Regina B. Apitz	2/2021	4
hgf Intern	Werner Zimmermann		Kinderspielplatz „Murkelei“ in neuem Glanz	2/2021	6
hgf Intern	Lutz Dettmann		Mitgliederversammlung und die Vorstandswahl 2021	2/2021	7
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Raja Renner Simon Klumpp		... schon wieder ein Jahr vorüber! Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2/2021	9
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Das Fallada-Museum jetzt auch in englischer Sprache zu entdecken	2/2021	11
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Redaktion und Lupa Film		Dreharbeiten im Hans-Fallada-Museum Der Kinodokumentarfilm „Jeder schreibt für sich allein“	2/2021	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Bessere Technik dank „NeustartKultur“	2/2021	13
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2021	13
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		„Ein etwas von sich überzeugter Diktator“ Eine wechselvolle Geschichte: Hans Fallada und	2/2021	14

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Erik Reger		
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Lektor Franz Hessel Ein Glücksfall für Fallada: Teil 1	2/2021	20
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		„Hessel lässt Sie grüßen und hat Ihnen seine ‚Pariser Romanze‘ sofort übersandt.“ Ein Antikriegsroman ohne die Schilderungen des Krieges	2/2021	27
Neues zu Fallada	Hannes Gürgen		Kontinuität der Moderne II – Filmisches Schreiben im Romanwerk von Friedo Lampe „Am Rande der Nacht“ (1933) und „Septembertgewitter“ (1937)	2/2021	30
Neues zu Fallada	Lutz Hagestedt		„In die seichte Unterhaltung abgesackt“ Oder muss „Das Märchen vom Goldenen Taler“ neu gelesen werden?	2/2021	37
Neues zu Fallada	Wolfgang Behr		Falladas Erzählung <i>Süßmilch spricht</i> und ihr Illustrator Hanns Lohrer Ein 20-Pfennig-Heft für die Hitlerjugend	2/2021	40
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Zwei neue Bücher über Hans Fallada	2/2021	47
Literatur und literarisches Leben	Pressemitteilung der Stadt Neumünster		Hans-Fallada-Preis 2022 Pressemitteilung	2/2021	49
Literatur und literarisches Leben	Hermann Weber	„Recht und Politik“ Heft 2/2021, Ducker & Humblot, Berlin	Ulrich Fischer: Rechtsanwälte im Romanwerk Hans Falladas. „Linksanwälte“, Rechtsverdreher und Justizräte Buchbesprechung	2/2021	50
Literatur und literarisches Leben	Carsten Gansel Gundula Engelhard		Literatur als Aufstörung? – Uwe Johnson und das Erzählen über „Ecken und Kanten“ Zur Einführung: Uwe-Johnson-Tage 2021	2/2021	53
Literatur und	Frank Wilhelm		Ein großes Buch über ein kleines Land	2/2021	54

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
literarisches Leben			Uwe-Johnson-Förderpreis für Benjamin Quaderer		
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		Buchtipps Eine Wiederentdeckung von Rang: Maria Lazar	2/2021	57
Fallada in der Schule	Annika Kirschke		Jeder stirbt für sich allein Theateraufführung der Freien Waldorfschule Markgräflerland	2/2021	61
Die 30. Hans-Fallada-Tage	Lutz Dettmann kob/de Manuela Renner Patricia Fritsch-Lange Johanna Wildenauer Achim Ditzen Sabine Koburger Raja Renner		Die 30. Hans-Fallada-Tage Ein Rückblick	2/2021	63
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Post von unseren Mitgliedern	2/2021	73
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Stefan Knüppel		Unser Mitglied Jan Damnitz packt an	2/2021	74
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Aus der Redaktion	2/2021	74
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Stefan Knüppel		Kultusministerin Bettina Martin zu Besuch im Hans-Fallada-Museum	2/2021	75
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	kob/de		Teilnehmerzahlen der Hans Fallada Tage 2021	2/2021	75

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Zwei Neuerscheinungen von Lutz Dettmann	2/2021	76
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Carolin Reimann		Nachrichten von unserer Schatzmeisterin	2/2021	77
Weiter Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg Wir wünschen unseren Jubilaren, die im 1. Halbjahr 2022 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!	2/2021	78
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger Autoren dieses Heftes sind:	2/2021	79
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	2/2021	80
Inhalt	Redaktion		Inhalt	1/2022	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	1/2022	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Sicher kennen Sie auch dieses Gefühl,	1/2022	3
hfg intern	Michael Töteberg		Festrede zum 75. Todestag von Hans Fallada	1/2022	4
hfg intern	Lutz Dettmann		Ein Rundgang durch das „Städtchen“ oder Kann man mehr frieren als frieren?	1/2022	8
hfg intern	Patricia Fritsch-Lange		Zum Tod der Fallada-Preisträgerin Birgit Vanderbeke	1/2022	11
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		„freitags bei Fallada“	1/2022	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	1/2022	13
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Die 31. Hans-Fallada-Tage Vorschau	1/2022	14

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Edmund Brandt		Das Hans Fallada Handbuch – ein Meilenstein in der Fallada-Forschung	1/2022	15
Neues zu Fallada	de Gruyter		Werbeanzeige Hans Fallada Handbuch	1/2022	17
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Lektor Franz Hessel Ein Glücksfall für Fallada: Teil 2	1/2022	18
Neues zu Fallada	Hartmut Vollmer		„Genieße froh, was du nicht hast“ Franz Hessels Roman „Heimliches Berlin“	1/2022	22
Neues zu Fallada	Klaus-Jürgen Neumärker		Wie sich 1935 die Lebenswege von Karl Bonhoeffer und Rudolf Ditzen/Hans Fallada kreuzten	1/2022	27
Neues zu Fallada	Armin Görtz		Ungeküsst in Leipzig 75 Jahre nach Falladas Tod lässt sich noch immer Neues über seine Jugendzeit entdecken	1/2022	34
Neues zu Fallada	Thomas Bricke		Fallada zu übersetzen ist am interessantesten ... Ein Bericht aus den USA	1/2022	37
Neues zu Fallada	Holger Mahlich		Der Regisseur Wolfgang Liebeneiner	1/2022	39
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Neue Bücher über Fallada	1/2022	42
Literatur und Literarisches Leben	Edo Reents		Laudatio auf die Fallada-Preisträgerin Arezu Weitholz	1/2022	45
Literatur und Literarisches Leben	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		„Darauf kommt es an: Was wir aus unserer Welt machen, nicht wie sie ist.“ „Noch spielt ein Kind“ (1934) – Wiener Pendant zu „Kleiner Mann – was nun?“ (1932)	1/2022	48
Literatur und Literarisches Leben	Hermann Weber		„Nicht wirkliche Liebe, sondern bloß Verlegenheit und Mitleid“ Eine wegweisende Neuauflage von Stefan Zweigs Roman „Ungeduld des Herzens“	1/2022	52
Literatur und	Stephan Resch		„Euer Vorwärts gegen das Zurück!“	1/2022	55

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Literarisches Leben			Fritz von Unruhs ‚heroischer Pazifismus‘ in den Reden an die Jugend der Weimarer Republik		
Literatur und Literarisches Leben	Heinz Schumacher		Buchtipps: Landlust Drei bemerkenswerte Romane über das Leben auf dem Lande	1/2022	60
Von unseren Partnern	Jutta Mach, Freundeskreis der Chronik Pankow e.V.		Gedenken in Niederschönhausen	1/2022	64
Von unseren Partnern	Stefanie Reich		Hans Fallada erhält einen weiteren Gedenkort in Neuenhagen	1/2022	65
Von unseren Partnern	Thomas Mees		In Erinnerung an Hans Fallada anlässlich seines 75. Todestages Michael Töteberg stellt sein neues Buch in Neuenhagen vor	1/2022	67
Fallada-Orte und ihre Geschichte	Ulrike Merkel	Thüringer Allgemeine	Durchatmen in Posterstein Fallada-Stube erinnert an die Lehrzeit des Schriftstellers vor Ort. Zwei Jahre zuvor hatte er bei einem Suizidversuch einen Freund getötet	1/2022	68
Fallada-Orte und ihre Geschichte	Reinhard Simon		Die Landesanstalt Neustrelitz-Strelitz Für kurze Zeit ein „Fallada-Ort“	1/2022	69
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Redaktion		Aus der Redaktion	1/2022	74
Weitere Rubriken Wiese Allerlei Wissenswertes	Carolin Reimann		Nachrichten von unserer Schatzmeisterin	1/2022	75
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern	1/2022	76

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			der hfg Wir wünschen unseren Jubilaren, die im 2. Halbjahr 2022 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!		
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger Autoren dieses Heftes sind:	1/2022	77
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	1/2022	78
Inhalt	Redaktion		Inhalt	2/2022	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	2/2022	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Kennen Sie auch diesen Schreck?	2/2022	3
hfg Intern	Patricia Fritsch-Lange		Laudatio auf Achim Ditzen anlässlich der Verleihung der Ehrenmitgliedschaft der Hans-Fallada- Gesellschaft	2/2022	4
hfg Intern	Anna Maria Weber		In memoriam. Zum Tod des Berliner Bildhauers Michael Klein (5. November 1943 bis 4. Februar 2022)	2/2022	6
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Eine wunderbare Serie ist gerissen... & ...Abschied... Simon Klumpp	2/2022	8
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2/2022	9
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		„[I]ch habe viel gegrübelt und mir überlegt, wie man ein aktuelles Buch schreibt, ohne es aktuell zu machen.“ <i>Altes Herz geht auf die Reise</i> als Utopie in einer dunklen Zeit	2/2022	10
Neues zu Fallada	Eric Sutton		Lektorats-Gutachten zu <i>Altes Herz geht auf die Reise</i> (Übersetzung aus dem Englischen von Sabine Koburger)	2/2022	16

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Neues zu Fallada	Marcel Brion		Die Fantasie und der Realismus des Hans Fallada (Übersetzung aus dem Französischen von Katrin Hahn)	2/2022	17
Neues zu Fallada	Michael Töteberg		<i>Altes Herz geht auf die Reise</i> Ein Film ohne Premiere	2/2022	20
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		<i>Altes Herz geht auf die Reise</i> und <i>Drei Männer im Schnee</i> Fallada und Kästner, zwei Werke, zwei Autoren in Nazideutschland	2/2022	24
Neues zu Fallada	Helmuth Kiesel	Nachdruck aus der Rezensionszeitschrift Arbitrium	Rezension: Das <i>Hans-Fallada-Handbuch</i>	2/2022	29
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		Neu auf dem Buchmarkt: <i>Hans Fallada. Die RAD-Briefe aus dem besetzten Frankreich 1943</i>	2/2022	35
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher	Aus: Heinz Schumacher: Patagonien. Alltägliche Geschichten	Lebenselexier	2/2022	36
Literatur und literarisches Leben	Hermann Weber	Stark gekürzter Nachdruck aus „Neue Juristische Wochenschrift“ 11/2022	Michail Ossorgin und sein Roman <i>Eine Straße in Moskau</i> Eindringliche Bilder zur Rechtlosigkeit des Einzelnen in der Oktoberrevolution	2/2022	37
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		„Eine erstklassige Schriftstellerin zweiter Güte“ -Anmerkungen zu Vicki Baum und ihrem Roman „Vor Rehen wird gewarnt“	2/2022	42
Literatur und literarisches Leben	Johannes Schläpfer-Wochner		Zwei neue Bücher Von unserem hfg-Mitglied Johannes Matthias Schläpfer-Wochner (Kurzbeschreibung)	2/2022	45

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Von unseren Partnern	Viola Hess		Kringel à la Ringel- auf den Routen des reisenden Artisten Joachim Ringelnatz Wettbewerb um Stadtgedichte findet Echo in 98 Städten im deutschsprachigen Raum	2/2022	46
Von unseren Partnern	Viola Heß	Pressemitteilung	Der Ringelnatz-Sommer 2022 Eine Nachschau	2/2022	48
Von unseren Partnern	Andrea Koschwitz		Hans Fallada in der schönholzer Heide in Berlin- Pankow Eine kleine Nachlese	2/2022	50
Von unseren Partnern	Noëlle Waibel-Richard		Das Erich Kästner Haus für Literatur stellt sich vor	2/2022	51
Von unseren Partnern	Christian Winterstein		„Sind Elise und Otto Hampel Helden für Sie?“	2/2022	53
Fallada-Orte und ihre Geschichten	Jürgen Hauschke	Beruhet zum Teil auf einem Beitrag der zweiwochenschrift „Das Blättchen“ 10/2021	„Wie eben alles ein bißchen Puppenhaus ist.“ Hans Fallada im „Kleine-Leute-Haus“ von Neuenhagen	2/2022	57
Fallada-Orte und ihre Geschichten	Dietmar Seifert	Ärzteblatt Sachsen- Anhalt 28 (2017/12)	Die private Heilanstalt Carlsfeld und der frühe Hans Fallada	2/2022	62
Die 31. Hans-Fallada-Tage	Redaktion		Ein Rückblick	2/2022	63
Weitere Rubriken	Redaktion		Wiese (Allerlei Wissenswertes) (mit Beiträgen von Stefan Knüppel und der Redaktion)	2/2022	74
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstag von Mitgliedern der hfg	2/2022	78
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger	2/2022	79

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	2/2022	80
Inhalt	Redaktion		Inhalt	2023	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser, ...	2023	2
Kolumne	Regina B. Apitz		Reizt es Sie manchmal auch, ...	2023	3
hfg Intern	Michael Töteberg		Ein Besuch bei Martin Sadek	2023	4
hfg Intern	Patricia Fritsch-Lange		Abschied von zwei Mitgliedern des Vorstands der hfg – Wir werden dich vermissen, liebe Erika!	2023	6
hfg Intern	Doris Haupt		Dankesrede an Carolin Reimann	2023	10
hfg Intern	Peter Schulz		Unsere neu gewählten Vorstandsmitglieder – Der neue Schatzmeister stellt sich vor	2023	11
hfg Intern	Christian Winterstein		Der neu gewählte Beisitzer stellt sich vor	2023	12
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Luke Kurda		... endlich wieder! Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur	2023	13
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2023	14
Hans-Fallada-Haus Carwitz	Stefan Knüppel		Großzügige Schenkung an das Hans-Fallada-Museum – 19 originale Zeichnungen Elisabeth Shaws bleiben in Carwitz	2023	15
Neues zu Fallada	Gunnar Müller-Waldeck		Rezension: Hans Fallada: „Wenn mich ein Buch wirklich reizt“ – Literaturkritische Schriften. Mit Fallada auf Lesereise durch die späten zwanziger/frühen dreißiger Jahre	2023	16
Neues zu Fallada	Wolfgang Brylla		Über Fallada in Polen. Kurzbericht über ein Fallada-Symposium in Gorzów Wielkopolski (Wlkp.)	2023	18
Neues zu Fallada	Walter Delabar		Experimentum mundi – Eine Skizze zu den männlichen Rollenmodellen in Hans Falladas Roman	2023	21

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			„Wolf unter Wölfen“		
Neues zu Fallada	Petra Ewald		„Wie ein Karpfen aus den Teichen“ – Bebilderte Figuren in „Wolf unter Wölfen“	2023	26
Neues zu Fallada	Manfred Jahn		„Like Dickens does Deutschland“ – „Wolf unter Wölfen“ auf Englisch	2023	31
Neues zu Fallada	Wolfgang Behr		Hans Fallada und der Buchkünstler Emil Rudolf Weiß – „Er ist für mich mit meinen Büchern unvergesslich verknüpft“	2023	36
Neues zu Fallada	Ulrich Kiehl		„Hinter dem Haus direkt die Spree“ – Zu Roland Lampe: „Paradies mit Brennesseln: Hans Fallada in Brandenburg“	2023	44
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		Hans Falladas Werk auf der Bühne – Eine Spurensuche, Teil 1	2023	46
Literatur und literarisches Leben	Pressemitteilung		Hans-Fallada-Preis 2024	2023	50
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		„Nur nicht schweigend Falsches mit ansehen“ – Zu Carsten Gansels Biografie über die Schriftstellerin Brigitte Reimann (1933–1973)	2023	51
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		Überlebenskampf in düsteren Zeiten: Julius Berstls Roman „Berlin Schlesischer Bahnhof“ – eine bedeutende Wiederentdeckung	2023	53
Von unseren Partnern	Iris Haist		<i>Quo vadis, Erich Ohser?</i> Ein Bericht über Entwicklungen und zukünftige Chancen aus dem Erich-Ohser-Haus in Plauen	2023	56
Von unseren Partnern	Maria Döring		Kurt Tucholsky im deutschen Schulbuch – Ausstellung mit Besucherbeteiligung im Archivschaufenster des Kurt Tucholsky Literaturmuseums in Rheinsberg	2023	58

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Von unseren Partnern	Peter Hoffmann		„Strandläufer Goes London!“	2023	60
Fallada-Orte und ihre Geschichte	Jürgen Hauschke		Falladas Brandenburg – Ein anderer Blick auf Roland Lampes neues Buch (vgl. SG S.44)	2023	62
Die 32. Hans-Fallada-Tage	Redaktion		Ein Rückblick	2023	64
Die 32. Hans-Fallada-Tage	Redaktion		Impressionen zu den 32. Hans-Fallada-Tagen	2023	74
Weitere Rubriken	Lutz Dettmann		Wiese – Allerlei Wissenswertes – Ein Freund ist gegangen. In memoriam Hamish Kirk	2023	76
Weitere Rubriken	Lutz Dettmann		In Memoriam Inge Kuhnke	2023	77
Weitere Rubriken	Jutta Mach		Lesung zu Fallada im Brose-Haus	2023	78
Weitere Rubriken	Redaktion		Dies und das	2023	79
Weitere Rubriken	Peter Schulz		Nachrichten aus der Schatzmeisterei	2023	79
Weitere Rubriken	Johannes Schläpfer-Wochner		Ein neues Buch: Silvesterchlausen – geächtet, geduldet, gefördert	2023	79
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg – Wir wünschen unseren Jubilaren, die 2024 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!	2023	80
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger – Autoren dieses Heftes sind:	2023	81
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	2023	82
Inhalt	Redaktion		Inhalt	2024	1
Editorial	Sabine Koburger		Liebe Leserinnen und Leser,	2024	2
Kolumne	Lutz Dettmann		Geht es Ihnen auch so wie mir,	2024	3
hfg Intern	Edzard Gall		Doris Haupt wird Ehrenmitglied der Hans-Fallada-Gesellschaft – Laudatio auf Doris Haupt	2024	4

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
hfg Intern	Lutz Dettmann		Neun Fragen an die Bürgermeisterin der Gemeinde Feldberger Seenlandschaft	2024	5
hfg Intern	Peter Schulz		Ein Tag im Fallada-Museum Carwitz	2024	7
hfg Intern	Lutz Dettmann		In memoriam Peter Groß – Ein langjähriges Vorstandsmitglied hat uns für immer verlassen	2024	9
hfg Intern	Lutz Dettmann		In memoriam Nicholas Jacobs – Der Verleger der ersten englischen Fallada-Biografie ist verstorben	2024	10
Neues zu Fallada	Hannes Gürgen		Wiederentdeckt nach 95 Jahren. – Falladas Prozessberichte vom Landvolkprozess 1929 in Neumünster. Vorstudien zum Roman „Bauern, Bonzen und Bomben“, Teil I	2024	12
Neues zu Fallada	Sabine Koburger		„Das Leben hat alles, was gebraucht wird“ – Jörg Fausers Fallada-Porträt	2024	16
Neues zu Fallada	Stephan Lesker		Was von alter Herrlichkeit übrigblieb – Narrative des Niedergangs bei Hans Fallada und Walter Kempowski	2024	21
Neues zu Fallada	Wolfgang Behr		Ein Neustart nicht nur für Hans Fallada – Helene Paetznick und die Neuauflage von „Wer einmal aus dem Blechnapf frißt“ (1946)	2024	26
Neues zu Fallada	Lutz Dettmann		Gisela Pferdenges und Karl Gröning jr. – Die Schöpfer der rororo-Stilikonen der Fünfziger	2024	31
Neues zu Fallada	Gunnar Müller-Waldeck		Von Fridolin und anderem Getier	2024	36
Neues zu Fallada	Johannes Matthias Schläpfer-Wochner		Hans Falladas Werk auf der Bühne – Eine Spurensuche, Teil 2 – Der Startschuss 1972 und ein fulminanter Siegeszug	2024	40
Neues zu Fallada	Petra Hilbert und Heinz Hilbert		Falladas <i>Kleiner Mann – was nun?</i> – Zerlegt und neu verwurstet – Über eine Inszenierung am Berliner	2024	45

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
			Ensemble vom 14. September 2024		
Neues zu Fallada	Frank und Simone Jeschek		<i>Wolf unter Wölfen</i> im Thalia Theater Hamburg	2024	47
Literatur und literarisches Leben	Barbara Hartlage-Laufenberg		Was wäre Ringelnatz ohne Muschelkalk	2024	48
Literatur und literarisches Leben	Heinz Schumacher		„Er begriff: auch dies war ein Schauspiel vor dem Sterben.“ – Paul Wiegler und sein Roman „Das Haus an der Moldau“	2024	51
Literatur und literarisches Leben	Sabine Koburger		Rezension: Gunnar Müller-Waldeck: Wolfgang Koeppen – ein Zielloser auf dem Wege – Eine Liebeserklärung an Außenseiter	2024	55
Die 33. Hans-Fallada-Tage	Redaktion		Ein Rückblick	2024	57
Anhang	„-en“ / Rudolf Ditzen	General-Anzeiger für Neumünster, Nr. 253, 28.10.1929	Der Bauernprozeß beginnt!	2024	68
Anhang	„-en“ / Rudolf Ditzen	General-Anzeiger für Neumünster, Nr. 254, 29.10.1929	Der große Bauernprozeß Neumünsters – Die Aussage der sechs Angeklagten – Florian Geyers schwarze Fahne im Gerichtssaal – Wie Oberinspektor Bracker und Bürgermeister Lindemann die Augustvorfälle darstellen	2024	69
Anhang	„-en“ / Rudolf Ditzen	General-Anzeiger für Neumünster, Nr. 255, 30.10.1929	2. und 3. Tag des Bauernprozeß – Ein Altonaer Rechtsanwalt wird Nebenkläger der Polizei	2024	72
Anhang	„-en“ / Rudolf Ditzen	General-Anzeiger für Neumünster, Nr. 256, 31.10.1929	Der Bauernprozeß 3. und 4. Tag – Bürgermeister Lindemanns zweite Aussage – Die Schleswiger Regierung hielt das Landvolk für gefährlicher als die Kommunisten – Der Bürgermeister war gegenteiliger Auffassung	2024	74

Rubrik	AutorIn	Bei Abdruck: Medium	Titel	Ausgabe	Ab Seite
Anhang	„-en“ / Rudolf Ditzen	General-Anzeiger für Neumünster, Nr. 257, 1.11.1929	Der Bauernprozeß 4. und 5. Tag – Die Reihe der Belastungszeugen – Einige von ihnen haben Revolver in den Händen der Landvolkleute gesehen	2024	75
Anhang	„-en“ / Rudolf Ditzen	General-Anzeiger für Neumünster, Nr. 258, 2.11.1929	Der Bauernprozeß 5. und 6. Tag – Verletzte Bauern belasten Polizei – Der praktische Arzt Dr. Fricke schildert die Hofbräu-Vorfälle – Polizei Maßnahmen der Regierung – Dramatischer Auftritt am	2024	77
Weitere Rubriken	Stefan Knüppel		Neues aus dem Museumsladen	2024	79
Weitere Rubriken	Peter Schulz		Nachrichten aus der Schatzmeisterei	2024	79
Weitere Rubriken	Redaktion		Runde und besondere Geburtstage von Mitgliedern der hfg – Wir wünschen unseren Jubilaren, die 2025 ihren Geburtstag feiern, alles Gute!	2024	80
Weitere Rubriken	Redaktion		Über die Beiträger – Autoren dieses Heftes sind:	2024	81
Weitere Rubriken	Redaktion		Impressum	2024	82